

ఈ నా డు

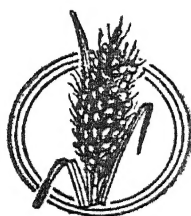
[సాంఘిక నాటకం]

ఆ త్రే య

దేశీ కవి తా మండలి
విజయవాడ-2

దేశీ ప్రచురణ
ద్వితీయ ముద్రణ
సెప్టెంబరు - 1954
హక్కులు : కర్తవి.
వెల : రూపాయిన్నర.

దేశీ ప్రెస్,
విజయవాడ-2.



సంపాదకులు :

బొందలపాటి శ్రీకుంతలాదేవి

శివరామకృష్ణ

ఇందులో పాత్రలు

అక్కరు	:	ఒక ముస్లిం వృద్ధుడు	ఇరుగు
పురుషోత్తం	:	ఒక హిందూ వృద్ధుడు	పొరుగు
రహీం	:	అక్కరు కొడుకు	
నసీం	:	అక్కర్ కూతురు	
రాం	:	పురుషోత్తం కొడుకు	
వత్సల	:	నసీం స్నేహితురాలు	

గులాం, గూండా

.... ఇంకా మరి కొందరు

కాలం	:	ఈనాడే
స్థలం	:	ఒకపే; అక్కరు ఇల్లు
రంగాలు	:	మూడు

★

★

★

తొ లి సా రి

ఈ నా ట కం

విజయవాడలో జరిగిన ఆంధ్ర నాటక కళాపరిషత్సమావేశాలలో 'వెంకటగిరి ఎమెల్యూర్ ఆర్టిస్ట్స్ అసోసియేషన్' వారిచే ప్రథమంగా ప్రదర్శింపబడింది.

ఆనాటి నటవర్గం :

అక్బర్ :	శ్రీ డాక్టరు టి. దామోదరం
పురుషోత్తం :	,, జగన్నాథ ప్రసాద్
రాం :	,, ఈశ్వరదాస్
రహీం :	,, ఆత్రేయ
డాక్టరు :	,, సి. జయరాం నాయుడు
గులాం :	,, డి. జగన్నాథ్
గూండా :	,, కనీరు
నసీం :	శ్రీమతి సురభి బాలసరస్వతి
వత్సల :	,, రాజేశ్వరి

సంగీతం : జగన్నాథ్



మ త సా మ రస్యం క్షా సం
 అ త్మ ఐ లి దా సం చే సి న
 మ న
 బా పూ జీ కి

స రి చ యం

ఆగష్టు 15 వ తేదీతో 'స్వజారాజ్యం' వచ్చిందని భారత ప్రజలు సంబరపడ్డారు. భౌతికభూమిని చీల్చి, ద్రిటిషువాళ్ళు పెట్టిపోయిన మత కలహాల చిచ్చును మనప్రజలు కానలేక పోయారు.

ఒకే ఇంట్లో ఇరుగుసొరున వుంటున్న పురుషోత్తం, అక్కరు కుటుంబాలుకూడా ఆగష్టు 15 ను జాతీయ సండుగగా జరిపాయి. పురుషోత్తం, అక్కరులు మతాలు నేరేనా చిన్ననాటినుంచీ మిత్రులు. వారి కుమార్తెయిన రామ్, రహీము లిద్దరికీ నసీం అక్కవంటిది.

అన్యోన్యంగా పెనవేసుకుపోయిన ఆ కుటుంబాలమధ్య ఇద్దరికీ ఆత్మని వలె నడించే నడుమంత్రపు డాక్టరు అనుమానాలు సృష్టించుతాడు. ఒకే ఇంట్లో రెండుభాగాల మధ్య వున్న తలుపు బంధించ బడుతుంది.

అక్కరు ఒక హిందూ పిల్లతల్లికి తన యింట్లో ఆశ్రయ మిస్తాడు. పురుషోత్తం ఒక ముస్లింకాందిశీకునికి నీడయిస్తాడు. మతకలహాలచిచ్చుతో ఉన్నా దులైన గ్రామస్తులకు యిది గిట్టదు. రామ్ రహీములకు పుర్రెక్కొస్తాడు. వారి ద్వేషాన్ని ఆరెండు కుటుంబాలు బలి అయిపోతాయి.

ఈ ఇతివృత్తాన్ని ఆశ్రేయగారు చక్కని నాటకంగా ఈ నాడులో చిత్రించారు. గత జనవరిలో జరిగిన ఆంధ్రనాట్య కళాపరివ్వస్తులో "యీనాడు" ప్రదర్శనకు ప్రథమ బహుమతి రావడమే యందుకు నిదర్శనం.

'ఈ నాడు' లో ఆగష్టు 15 న రామ్ నసీమ్కు బహుమతిగా యిచ్చిన 'గాంధీజీ' పటాన్ని మతకలహాలు రేగాక ఒక హిందూ మతదురహంకారి విసరినబాతు బ్రధ్ధలు చేస్తుంది. ఈ సన్నివేశాన్ని గాంధీజీ హత్యకుపూర్వం కొన్ని నెలలకుముందే వూహించ గలిగిన రచయితకు నా ధన్యవాదాలు.

ఆంధ్రప్రజలు 'ఈనాడు' నాటకాన్ని ఆదరించుతాగని ఆశించు తున్నాను. ఆశ్రేయగారు ఆంధ్ర ప్రజాజీవితాన్ని చిత్రించే నాటకాలను రచించి ఆంధ్రనాటక రంగానికి యితోధిక సేవ చేస్తారని విశ్వసించు తున్నాను.

విజయవాడ

23-2-48

మ ద్దు కూ రి చంద్రశేఖరరావు

['ప్రజాశక్తి' సంకలనము]

నా మాట

ఆంధ్రనాటక కళాసరస్వతికి నే సమర్పిస్తూన్న ద్వితీయ పుష్పం యీ 'ఈనాడు'. ఈ నాటకం బెజవాడలో జరిగిన 14వ ఆంధ్ర నాటక కళా పరిషత్తు మావేశాలలో వెంకటగిరి అమెడ్యూర్ ఆర్టిస్ట్స్ అసోసియేషన్ వారిచే ప్రదర్శింప బడింది. వారి కృషి ఫలితంగా ప్రదర్శనకు ప్రథమ బహుమానం పొందారు. వెంకటగిరి సమాజం నాడే అయినా వారికి నేను కృతజ్ఞతాపూర్వక అభివందనా లిఖిస్తున్నాను.

“ఈ నాడు భారత దేశాన్ని కలలోలపరుస్తూ అన్ని విధాలా అభ్యుదయాన్ని ఆకాంక్షిస్తూ, స్వతంత్ర భారతదేశ పునాదులను అదరగొడుతూ మన బాపూజీ ప్రాణాలను కూడా చివరికి బలిగాన్న మతావేళ పిశాచి వికటాష్ట్ర హాసం సమీకృత ప్రతినిధి యీ ‘ఈనాడు’ ఇతివృత్తం. మహాత్ముని మత సామరస్య సిద్ధాంతంలో సంపూర్ణ విశ్వాసంతో రచింపబడ్డ ఈ నాటకం ప్రతి గ్రామ గ్రామాన ప్రదర్శింపబడి, ఆయన ఆదర్శ ప్రచారం జరిగి, ఈ మతావేళాన్ని కాస్తయినా చల్లార్చి గలిగినవాడే నా ‘ఈనాడు’ రచన సార్థకమై, ఫలితం దక్కుతుంది. నేనూ ధన్యుణ్ణివుతాను. ఈ నాటకం ఆ విధంగా ప్రచారం కావటానికి నాటక కళ ద్వారా ఇప్పటికే ఎంతో ప్రజాసేవ చేసి ఆంధ్ర నాటక రంగాభ్యుదయానికి తోడ్పడి, నా బోటి రచయితలకు క్రొత్త ఉత్సాహాన్ని కలిగిస్తూన్న ఆంధ్ర ప్రజానాట్యమండలివారు పూనుకుంటారనే ఆశతో వారికి దీన్ని అర్పిస్తున్నాను.

ఈ నాటకం బాపూజీ అస్తమయించిన ముందు వ్రాయబడింది.

నాటకం చదివినవాడు, కొందరు రంగాలంకారాలు చాలా కష్టమని, గ్రామానులలో ప్రదర్శించటానికి నీనుండదేమోనని సందేహం వెల్లెబుచ్చారు. అలాంటి కష్టం ఏమీలేదు. నాటకంలో ముఖ్యం అభినయమూ, సంభాషణలు

II

సన్నివేశాలేకాని, అలంకారాలు దీపాలు కావని, నా అభిమతం. స్థూలదృష్టికి అవి చాలా ప్రధానమైనట్టు కనుపించవచ్చును. కానీ వాటిని వినా కూడా నాటకం రక్తి కట్టగలదనే నా నమ్మకం. వీలులేని ఒకటి రెండు సన్నివేశాలలో మార్పులుకూడా సూచించి వున్నాను. తలుపులుమూయడం మొదలైనవి రెండు చెక్కల శబ్దాలతో సూచించవచ్చు. ప్రదర్శించే సమాజాలు స్వశక్తిమీద ఆధారపడి అనుకూలాలు కలిగించుకోవాలని ప్రార్థన.

8-6-47 తేది వెలువడిన పీపుల్స్ ప్రతికలో హజ్రాబేగం రచించిన "The Bone fire" అను చిన్న కథ ఈ నాటక రచనకు ప్రోత్సాహం కలుగ జేసింది. అందుకు నే నామెకు కృతజ్ఞుణ్ణి.

మత సామరస్య సాధనకు నా యీ రచన కించితో దోహదం చేయ గలిగితే నేను ధన్యుణ్ణి. ఆ దృష్టితో ఆంధ్ర ప్రజానీకం యీ కృతిని ఆదరిస్తుందని ఆశిస్తున్నాను.

—ఆ త్రే య



- ఈ నా డు -

మొదటి రంగం



అర్బర్ చిల్లు : బరహాయి.

[ఎదురుగా కనిపించే గోడలో ఒక పెద్ద కిటికీ వుంది. ఆ కిటికీకి అద్దాల రెండుపూర్తిగా, పెక్కరెండుపూర్తిగా వున్నవి. ఆ కిటికీ తెరిస్తే వీధి కనిపిస్తుంది. కిటికీ పేలగా ఒక ఎల్పిగ్లో దీపస్థంభం వుంది.

హాయి కనిపించేవైపు రెండు ద్వారాలు, ఎడమవేతివైపు రెండు ద్వారాలు వున్నవి.

ఎడమవైపు ముందుద్వారం వాకిట్లో వైపు వెళ్ళేది. వెనుకద్వారం ఒక గదికి. గది ద్వారానికి పక్కగా నేలపుం.

కనిపించేవైపు ముందుద్వారం ప్రక్కయింట్లోకి వెళ్ళేది. వెనుకద్వారం చిరుగూలు.

హాయిలో ఒక పెద్ద పుగారిన మైస కొమ్మపట్టి వుంది. దానిప్రక్కనే ఒక తోలుపట్టె వుంది.

ఎడమవైపు రెండు ద్వారాలను మధ్య కోట్ స్టాండ్ వుంది.

కిటికీప్రక్కనే ఒక పెద్ద క్యాలింగరుంది. హాయిలో ఒక మంచం; ఒక పడకటా వున్నవి.]

అ గ స్టు 14

సమయం : నడిరేయి.

[ఇంటిద్వారాల కన్నీటికి పచ్చటి తోరణాలు, త్రివర్ణ పతాక తోరణాలు వున్నవి. ఇల్లంతా దీపావళి నాడువలె దీపాలు వెలిగించి వున్నాయి. కిటికీ తెరచివుంది. కిటికీలోనుంచి ఒక త్రివర్ణ స్వతంత్ర భారత పతాకం అగుపిస్తుంది. దానిపైన ఒక ఎలక్ట్రిక్ దీపం. నసీం పాడుతూ దీపాలు వెలిగిస్తుంది.

చుట్టుప్రక్కల ఇళ్ళవాళ్ళకూడా పాడుతున్నారు. వాకిట స్వాతంత్ర్యోత్సవం జరుపుతున్న హడావిడి అంతావుంది. ఊరేగింపులో పాడుతున్న పాటకూడా వినిపిస్తుంది. ఒకవైపు గుడిగంట గంట రంగా పాట తాళానికి లయకుదురుతూ మ్రోగుతుంది. మధ్య మధ్య శంఖారావం.]

స్వాతంత్ర్య ధ్వజమెత్తరా!

జయభేరి మ్రోగించరా!

మూడువందల యేళ్ళ

ముదిదాస్య బంధాల

క్రుంగిపోయిన జాతి

కోలుకొని తలలెత్తి!...

కోట్లకొలది వీరవీరతతి

కురిపించిన రక్తధార

అసంఖ్యాక ప్రజానీక

మప్పించిన అశ్రుజలం

నిర్జించిన దీ దాస్యం :

ఆర్జించిన దీ ముక్తి!....

[రహీం గదిలోనుంచి వచ్చాడు. కొత్తగుడ్డలు తొడుక్కొని పున్నాడు. ఇవన్నీ నిరంగేటప్పటికి ఉదయమయింది.....]

రహీం : ససీం ! స్వాతంత్ర్యోత్సవం హడావిడిలో అన్నం వండటం మరిచిపోయేవు సుమా !

ససీం : స్వాతంత్ర్యం వచ్చి శత్రుత్వకూడా అన్నం కావాలా బాయ్ ?

రహీం : అందుకే నువ్వు నేనూ చెప్పక్కర్లేకుండానే రేషన్ ఇంకా తగ్గించేస్తున్నారే !..... ఇంతకూ తమ్ముడు రామెక్కడ ?

ససీం : ఏమో ఎక్కడ తిరుగుతున్నాడో ! ఈ రోజంతా అగుపించాడా అసలు ? స్వాతంత్ర్యోత్సవమంతా తమ్ముడి నెత్తిన్నే పున్నట్లుంది.

రహీం : (కిటికీలోంచి చూసి) ససీం ! ఇట్లారా ! ఇట్లారా !

ససీం : ఏం ?

రహీం : చూడు ససీం ! చూడు ! ఎంత అందంగా వుంది వూరు ! అబ్బ ! ఎన్ని దీపాలు ! ఎంత ఆనందం ! ఎంత అలంకారం ! ఊరంతా ఉత్సాహంతో పొంగిపోతుంది ! బీదాబిక్కి, ముసలి ముతక, పెద్దాచిన్నా, - అందరూ ఎంత ఆనందంగా ఉన్నారు. మనం అదృష్టవంతులం ససీం నిజంగా ! మన భారతమాత, మన దేశమాత దాస్యశృంఖలాలనుండి విడివడే శుభముహూర్తం, ఆ అమృతక్షణం మనం చూడగలిగాం ! ('స్వతంత్ర భారత్ కు' అని కేక)

నసీం : రహీం : 'జై'

['సేపగ్యం'లో బృందగీతి, రహీం, నసీంకూడా పాడుతున్నారు.]

సత్యాగ్రహములో
విప్లవోద్యమములో
అసువులొసగిన వీర
యోధులకు జోహార్లు!....

[పాట సన్నగిలిపోయింది. మహిమ కైపుగలది అన్నది సత్యాగ్రహ వచ్చారు. నసీం క్యాలెండరు లెవే 15 రు చూచారు.]

అక్బ : అన్నివీధులకంటే మనవీధే చాలా బాగుంది ఏమంటావ్ ?

పురు : బజార్లో బలే అలంకారం చేశారు. చూశావా ?

అక్బ : ఆ. దానికేంటే ! డబ్బుగలనాళ్ళు చేశారు. అది ఒక గొప్పేనా ?

పురు : ఆ విధంగా ఆలోచిస్తే హరిజనవాడలో చేసిన అలంకారం అన్నిటికంటే వుత్తమం అంటాను. గహీం ! నువ్వు చూశావా ?

రహీం : చూడకే ? నిజంగా చాలాబాగుంది, బాబూ ! ఈ నాడందరూ కొత్తగుడ్డలు వేసారే ?

అక్బ : నువ్వు కొనివ్వకపోయినా రాం నన్ను మురిచిపోలేదు లే! వాడు తీసిచ్చాడు ఈనాడు కానీ-గా !

పురు : నాకు రహీం కొనిచ్చాడీ బట్టలు పట్టునా ?

రహీం : ఇంతకూ నవ్వేదే అదృష్టం ! మీ రిద్దరూ కొనిచ్చా
రట కదూ !

పురు : అరే ! నువ్విచ్చాగా అక్కర్ ? నాకు వెలియదే !

అక్కర్ : అసలు నువ్వు తీసినచ్చావని నాకు వెలుసా ?

[నవ్వే కలకల నవ్విం. వారిని రాము పెద్దగా, నిండుగా నవ్విన శబ్దం]

రాం : (వాకిటి ఎచరితోనో) రేపు తప్పరుండా వింగు ! ఏం ?

అక్కర్ : అడుగో రాం !

పురు : అసలే రోజు నాడికి తీరికే వున్నట్లు తేను.

నవ్వే : ఉదయం వెళ్ళినవాడు ఇదే రానడం !

[రాం వచ్చాడు]

రహీం : రాం ! అయిందా స్వాతంత్ర్యోత్సవమంతా ?

రాం : బలేవాడివే రహీం నువ్వు ! నాతో వస్తూన్నట్లేవుండి
తటాలని మాయమైపోయావే ! నీ కోసం ఎంతసేపు
వెతికాను ? ఎక్కడి కళ్ళావు ?

రహీం : నీ కోసం నేనూ వెతికాను. ఎక్కడి కనిపిస్తావా
గుంపులో ! కొంగులుకొంగులు ముడేసుకున్నా ఆ జనం
తోపిడి కాగేటట్లుందా ?

అక్కర్ : పురుషోత్తం ! ఇంత ఇంత పిల్లలుకూడా 'స్వతంత్ర
భాగ్యవంతులై' అంటూ ఒళ్ళువెలియని ఆనందంతో
అరుస్తూంటే నా ఎళ్ళు పులకరించి పోయిందోయ్ !

పురు : పిల్లలేమిటి ! కూగిలు-నైతులు-ఎండిపోయిన ఎముకల
నూళ్ళలోనుంచి ఎంత ఉత్సాహం పొంగి పొరలింది ?

అక్క : అన్నిటిని మరిపించే ఇంతటి ఆనందంతో ఈ దేశం నిండి
పోతుందని నే నెన్నడూ అనుకోలేదు నిజంగా !

రాం : అన్నీ బాగానే వున్నాయి కానీ—

పురు : కానీ ఏమిటి ?

రాం : ఈనాడు జండాలునుకూడా బ్లౌక్ మార్కెట్ చేసారు.
అందుకే నా హృదయం చివుక్కుమన్నది.

పురు : నిజమే ! అది చాల అవమానపడాల్సిన విషయమే !

రహీం : అబ్బ ! పోనిద్దురూ ఇప్పుడెందు కా గొడవ !

రాం : నసీం ! నీకొక ప్రెసెంటు తెచ్చాను.

నసీం : ఏమిటది ?

రాం : (బాపూజీ పటం ఇచ్చాడు)

నసీం : (తీసుకొని) బాపూజీ !

[నేపథ్యంలో 'మహాత్మా గాంధీకి జై' అని కేక. అందరూ 'జై' అన్నారు.

'స్వతంత్ర భారత్ కు జై' అందరూ కిటికీపైపు తిరిగి పాడుతున్నారు....]

కటికిచారిద్రాన

కమిలిపోయిన గుండె

చెఱసాల చీకట్లు

చివికిపోయిన బ్రతుకు

చిగిరించి వికసించి

చిరునవ్వు చిందగా

పగలేని తెగలేని

జగతి సృష్టించగా !....

[వెలుతురు మెల్లగా తగ్గిస్తూరావాలి. పాట అయిపోయే
టప్పులోకి రంగులం అంతా చీకటి అయిపోవాలి.]

ఒక్క ఉదయం :

[కొలంశరులూ లేచిమాగ్ని లైట్లు వేసి సీనుజరస
వచ్చు. ఈచీసాల అనునూలం లేనివాళ్ళు తెర
నింపి లేచి మార్చి మరల తెరతీయటం మంచిది.]

ఆగస్టు 18

సమయం : పగలు.

[ఆగస్టు 15 కట్టిన తోరణా లింకావున్నవి. వీహలుమాత్రం లేవు.
రాము ససీము కిచ్చిన గాంధీపటం గోడకు తగిలించి వుంది.
నసీం ఒకనైపుగా కూర్చోని ఎర్రగడ్డలు తరుగుతూంది. కొంత
సేపటికి గదిలోనుంచి అక్కరు వచ్చాడు.]

అక్క : నసీం !

నసీం : బాబా !

అక్క : పురుషోత్తం బాబుకెలా గుండమ్మా ?

నసీం : ఇప్పుడేవెళ్ళి చూచివచ్చాను. కొంచెం నెమ్మదిగానే
వుంది బాబా !

అక్క : అల్లాహ్ అక్కర్ !

నసీం : స్వతగ్గోత్సవానికి విందులు బలంగా పడ్డాయి.
అందుకే కాస్త సుస్తీ చేసింది.

అక్క : ఆ... నాకు తెలియని విందులేమున్నాయి. మేమిద్దరం
ఒకటిగానేగా వెళ్ళాం అన్ని విందులకు ? ఇంకా
చూస్తే డాక్టరింటి విందు నా కొకటి ఎక్కువ.

నసీం : పురుషోత్తం బాబుకూడా వెళ్ళారటగా?

అక్క : అదెప్పుడు? ఆరోజు నాతో రాలేదే?

నసీం : ఆరోజు డాక్టరాయన్ను పిలవలేదట. మరుసటిరోజు హిందువులందరికీ విందుచేస్తున్నానని పిలిచారట.

అక్క : అలాగా! ఆ డాక్టరెప్పుడూ అంతే! మా యిద్దరికీ సంబంధించిన విషయం మాట్లాడాల్సి వచ్చినా వేరే వేరే పిలిచి మాట్లాడటం ఆతని అలవాటు. అందుకే విందులుకూడా వేరు చేసాడు.

నసీం : మీరేమన్నా అనండిబాబా! ఆతని మాటంటే నాకు మహామంట.

అక్క : పోనీతే తల్లీ! ఏదో పరాయిదేశంవాడు... త్వరలో మూటముల్లెత్తో నాశ్యదేశం వెళ్తున్నాడు. ఇంకెందుకు చెప్పు లేనిపోని గొడవలు?... ఉండమ్మా! ఉత్తం బాబును చూచిరావాలి!

నసీం : మీరింటికొచ్చిన వెంటనే చెప్పమన్నారు రమ్మని.

అక్క : అవును సాపం! రోజూ కాస్తేపు బాతాఖానీ వేస్తే గానీ ముద్దదిగదు. చిన్నతనంనుంచి అట్లా అలవాటుపడ్డాం. నాకు ఒకసారి జబ్బుచేస్తే ఇరవైనాలుగు గంటలూ నాపక్కనే వుండేవాడు తిండి తిప్పలు మానేసి. వట్టి పెరివాడు సాపం! (ఎడమచేతివైపు ద్వారంగుండా వెళ్ళాడు)

[కుడిచేతివైపు ద్వారంగుండా వీధినుండి రహీం వచ్చాడు]

రహీం : నసీం! బాబా ఎక్కడ?

నసీం : ఆ యింటికెళ్ళాను.

రహీం : ఉత్తం బాబింటికేనా ?

నసీం : అవును. ఏం ?

రహీం : ఏమీలేదు. (అటూ ఇటూ తిరుగుతుంటాడు)

నసీం : ఎందుకట్లా కాలుకాలిన పిల్లిలా తిగటం ?

రహీం : ఏమీలేదు... బాబా కెంతచెప్పినా తెలియటంలేదు.

నసీం : ఏమిటది ?

రహీం : లీరా నెత్తిమీదకొస్తే అప్పుడేడుస్తాను.

నసీం : ఇప్పుడేం కొంపమునిగింది ?

రహీం : కొంప అదే ఎందుకు మునుగుతుంది ? మనం మంచు కుంటాం గానీ-

నసీం : ఏమిటో నీమాటలు నాకేమీ అర్థంకావడం లేదు.

రహీం : అర్థంకావాల్సిన వారికే కాలేదు. నీకెందుకవుతుంది ? బాబాకు పూర్తిగా మతిపోయింది. నెత్తిన నోరుపెట్టుకొని చెప్తున్నాను. ఇప్పుడు నామాటలాయన కెక్కడం లేదు. ఆనుభవానికొచ్చి నప్పుడవస్థపడేది ఆయనొక్కడే అయితే సర్వా లేదు. కాలానికి కట్టుబడిపోవడం బుద్ధి మంతుల లక్షణం !

నసీం : బాగానే వుంది వ్రసవ్యాసం ! ఇంతకూ అసలు విషయం ?

రహీం : విషయానికేముంది ? అందరికీ తెలిసిందే !

నసీం : అడేమిటో చెప్పరాదూ ?

రహీం : నేను చెప్పటం ఎందుకు ? ఇదిగో—నువ్వే చదువుకో—
(పేపరాకటి విసిరివేసాడు)

నసీం : (కొంతసేపు ఆ పేపరు చదివి, ఆలోచించి) అదా
సంగతి?

రహీం : అదేగానీ నువ్వన్నంత తేలికమాత్రం కాదు.

నసీం : అయితే ఏం చేయమంటావు?

రహీం : ఆ దర్వాజాను వెంటనే బస్ట్ చేయమంటాను.

నసీం : ఆ దర్వాజా ఏంచేసింది దిప్పుడు ?

రహీం : ఆ దర్వాజాయే మన కొంపరుంజబోయ్యేది. దాన్ని
మూసేస్తేనేగానీ సువ్వా నేనూ ప్రాణాల్తో వుండటం
మంటూ జరగదు.

నసీం : భాయ్ ! ఉత్తరబాబునే అనుమానిస్తున్నావా !

రహీం : కాదు నసీం !

నసీం : మరి ?

రహీం : మరి—మరి !—నసీం ! కూర్చో ! నా మాట వింటావా ?
బాబుకు నేనంటే పసికిల్లా వాడికింది జమ. నీమాటంటే
కొంచెం ఖాతిరీ వుంది. నువ్వైనా బాబాగో చెప్పి.
ప్రస్తుతానికి కాస్త భద్రపడతాం. బ్యేమాలు పెంచు
కోమని చెప్పటంలేదు నేను. కానీ—

నసీం : రాముతో మాట్లాడావా యీ విషయం ?

రహీం : మనం మాట్లాడేవాకు వాళ్ళు కాచుకూర్చోలేదు.
నే నెన్నడూ కలలోకూడా అనుకోలేదు ! రాగో ఇంక

మార్పు కలుగుతుందని రాం ఎట్లా! ప్రవర్తించాడో తెలుసా?

నసీం : ఏం చేశాడు?

రహీం : నేను బజార్లో వున్నాను. రాం నా ప్రక్కనే వెళ్ళాడు. నన్ను చూడనుకూడా చూచాడు. కానీ నాతో ఒక్క పలుకు పలక లేదు. ఈ మార్పుకారణం ఏమిటంటావు?

నసీం : పొగబాటు! భూన్!

రహీం : పొగబాటు! పోనీ పొగబాటే అనుకుందాము. మనం జాగ్రత్తపడితే కలిగే నష్టమేముంది చెప్పు. నేనిప్పుడే కత్తులు సూరమని చెప్పటం లేదుగా?

[రాం చరచర గీర్వాణం నంది చేతిలో

ఒక మందుసీసాతో వచ్చాడు...]

నసీం : రాం! ఏమంత వాడావిడిగా వెళ్తున్నావ్?

రాం : ఇదిగో యీ మందు నాన్నకిచ్చి వస్తా, (వెళ్ళాడు)

రహీం : ఇకనయినా యీ రహ దారిని మాన్పించేయాలి.

నసీం : ఈ రోజు కొత్తకాదుగా?

రహీం : కొత్తో పాతో! ఆ యింటికి పేరేదారివుండగా వాళ్ళు దాన్ని ఉపయోగించుకోవటం మంచిదంటాను. పరిస్థితులుగుబట్టి మారటం అననగం. లేకుంటే గోటితో పోగేసి గొడలి కానాలిసాముగి. నసీం! మన దేమాన్నాళిచ్చి బాబాతో నువ్వయినా చెప్పాల్సి లేదా—(వెళ్ళాడు)

[నసీం ఇంట్లో నిలుచుండి కాస్తేపు. ఒక

నిట్టూర్పువది ఇటు పరిగింది. రాం వచ్చాడు.]

రాం : రహీం ఎక్కడ ?

నసీం : ఇప్పుడే వెళ్ళాను.

రాం : (ఒక్కక్షణం అట్లానిలబడ్డాడు. తిరిగి వెళ్ళబోతున్నాడు)

నసీం : తమ్ముడూ ? ఏం వెళ్తున్నావు ?

రాం : ఏమీలేదు. రహీం యీరోజు ప్రమో చెప్పబోయాడు. దృష్టి నేలమీదవున్న పేపరుమీదపడింది. తీసి చదివాడు—మనిషి వణికిపోతున్నాడు. పేపరును పగపరచింపేశాడు) గీన్ని ముంగు నిప్పులో పారేయ్ !

నసీం : ఏం తమ్ముడూ ?

రాం : ఇది మనయింట్లో వుండకూడదు.

నసీం : ఏం ? ముస్లిములేగా అధికంగా చస్తున్నారు ?

రాం : నసీం ! (నఖశిఖిపగ్యంతం వణికిపోయాడు. తటాలున లేచాడు. నసీం నోరుమూసేంతదూరం వచ్చి ఆగింది చేయి. ముఖం చేతుల్లో కప్పకొని కూలబడ్డాడు.)

నసీం : (తొందరపడి అన్నందుకు చాలాబాధ పడుతుంది. ఒక్కక్షణం ఏమీమాట్లాడాలో తెలియక వూరుకుంది. మెల్లగా రామూను సమీపించి) భాయ్ !

రాం : బహిన్ ! (తలపై కెత్తాడు. కళ్ళవెంట నీరు కారుతుంది)

నసీం : (హృదయాన్ని కలచివేసిందాసంబోధన) రాం ! ఊహే తమాషా కన్నదాన్ని గూర్చి ఇంత ఆవేదన పడాలా ?

రాం : తమాషా కాదు నసీం ! తమాషాకిదికాదు సమయం. నాహృదయం ఎంతగా బాధపడతుందో మీరు తేలీరు. గహీంకూడా యీనాడు అసలు మీగిందరూ

ఎందు చేతనో యీనాడు నా హృదయాన్నిట్లా బాధ పెడుతున్నారు.

నసీం : రహీం ఏం చేసాడు ?

రాం : కాగణా ఎగను. కానీ నాతో మాట్లాడటం మానేసాడు.

నసీం : అదెప్పటి నుంచి ?

రాం : అన్నీ యినాడే ! ఈనాడే ! అన్నీ జరిగినవి-జరుగుతున్నవి. బహుశా కనుపించి రహీం నాతో పలకకుండా ఎన్నడూ పోయింది లేదు. ఎందుచేతనో యీ రోజు ముఖం తిప్పేసాడు-వెళ్ళిపోయాడు.

నసీం : (నవ్వు నచ్చింది కాని ఆపుకొని) చాలా బాగుంది మీ ఇద్దరి తగాదా ! నువ్వు పలకలేదని రహీము, రహీము పలకలేదని నువ్వు—

రాం : రహీం నీతో అన్నాడా నేను పలకలేదని ?

నసీం : అవును. ఇప్పుడే అన్నాడు. నువ్వే ముఖం తప్పించావట.

రాం : కేవలం పొరపాటు నసీం ! రహీం ఇప్పుడెక్కడికి వెళ్ళాడు ?

నసీం : ఏమో ! ఏమీ చెప్పలేదు.

రాం : ఉండు నసీం ! రహీంను కలుసుకొస్తా. (సరైన విధివైపు వెళ్ళాడు.)

[నాగిలి నైపునంచి అక్బర్, డాక్టరు వచ్చారు.]

అక్బర్ : కూర్చోండి డాక్టర్ సార్ !-నసీం కాస్త ఛా కెట్టివు డాక్టర్ గారికి ? (నసీం కంటింట్లోకి వెళ్ళింది)

డాక్టర్: ఆ-ఇప్పుడెందుకు లేండి !

అక్బర్: ఏం సర్వాలేదు. మా ఛా కా స్త తాగండి. మీ చేశెం వెళ్తున్నారు. మీకా-వాలన్నా దొరకదు మా ముస్లిం ఛా !

డాక్టర్: ఇంతలో పంపేస్తున్నారే మూటగట్టి ?

అక్బర్: మీరు చెప్పిందేగా ?

డాక్టర్: ఆ-అవును. మా సిబ్బందినంతా పంపేసాను. కానీ-

అక్బర్: కానీ ?

డాక్టర్: ఊళ్ళో కొందరు ఏవోకొన్ని పరిష్కారాలుచేసి మరీ వెళ్ళునుని పట్టుబడుతున్నారు. అదీగాక-ఆ-నేను చెప్పదలచుకున్నదికూడా చెప్పేస్తాను.

అక్బర్: చెప్పండి. చల్లకొచ్చి ముంతదాచడ మెందుకూ ?

డాక్టర్: ఆ ఏమీలేదు. నన్నుమీరు సరిగా అర్థంచేసుకోవాలి. చూశారూ ? నేను ఇటుఅటు ఇద్దరికీ కావాల్సిన వాడినే-అదీగాక వెళ్ళిపోయేవాడికి నాకు యీ విషయంలో జోక్యం కలుగజేసుకోవాల్సిన అవసరమూ లేదు. అయినా నాడ్యూటీ నేను చెయ్యాలిగా ? ఏమంటారు ?

అక్బర్: ఇదంతా కేవలం ఉపోద్ఘాతం అంటాను. అంతేనా ?

డాక్టర్: (కొద్దిగా నవ్వి) అవునులేండి ! ఆ-వూళ్ళో పరిస్థితి గమనిస్తున్నారా ?

అక్బర్: గమనిస్తూనే వున్నా.

డాక్టర్: ఎట్లాగుండంటారు ?

అప్పర్: చాలా ఘోరంగానే వుంది. రేషన్ చాలటంతేదు.
బ్లాక్ మార్కెట్ లో ఆగటంతేదు. లంచాలు కిందనుంచీ
పై బాగా బాగా పాసినవి. అధికారమో, పలుకుబడో
లేని పేదవాడి బ్రతుకు—

డాక్టర్: అబ్బ! కాదాశి!

అప్పర్: మరి?

డాక్టర్: మీరు చాల అల్పగ్రతగా—నిద్రపోతూ వున్నారని
చెప్పాలి. అంతే!

అప్పర్: అంటే?

డాక్టర్: ఏమీం మీతో ఏమీ చెప్పలేదు?

అప్పర్: ఏమిటి విశేషం?

డాక్టర్: విశేషం కాదు! ఇట్లా వుంటే మీరు, మీ వతం,
జాతి విశేషం! అంతే! (గహస్యంగా) హిందువులు
మిక్కుల్ని మసి-మసి చేసేయాలని సిద్ధపడుతున్నారు.
తెలుసా?

అప్పర్: మరిచిపో!

డాక్టర్: ప్రతి హిందువునకు కత్తులు, తుఫానులు సుశరాచేసి
కెట్టారు, బలిపిందా?

అప్పర్: ముఘింగులు ఇత్తేలో పట్టపుగనక మానేశారు.
అంతేనా?

డాక్టర్: బాక్సంగుం చేశారో? నేను చెప్పాల్సింది చెప్పాను.
తొందర మీ రుద్దు.

అప్పర్: డాక్టర్ సార్! ఇది చెలిసిన విషయమేగా! కొత్త
విషయం లేదు. అందుకు మనం ఏమిస్తాం?

డాక్టర్: నేను ఒకే ఒక్క ఫాయంటు చెప్పాను. మీ కిష్టంవుంటే వినండి, లేదా మానేయండి; అదీ మీవాళ్ళు చెప్పమంటే చెపుతున్నా. వెళ్ళేవాడికి నా కెందుకీ గొడవ లేకుంటే !

అక్బర్: సరే, ఆ ఫాయంటుమిటో చెప్పండి.

డాక్టర్: మరి-మీరు కొంచెం మనసుకు నొప్పి కలిగినా ఓర్పు కొని ఆ దర్వాజాను మూసేయాలి.

అక్బర్: ఏమన్నారు ?

డాక్టర్: నే ననడం కాదు, మీ వాళ్ళందరూ అంటున్నారు. టిట్లా దర్వాజా తెరిచి వుంచడం మంచిది కాదని, ఏమంటారు ?

అక్బర్: ఆ అధికప్రసంగం వాళ్ళ కక్కలేదంటాను.

డాక్టర్: ఇది కేవలం మీకు సంబంధించింది మాత్రం కాదని-

అక్బర్: అవును, కేవలం నా సొంత విషయం. అంతే !

డాక్టర్: అయితే—

[ఇంతలో లోపలనుంచి పురుషోత్తం వస్తూ...]

పురు : అక్బర్, ఏమిటోయ్ ! ఇదిగో వస్తానంటూ వచ్చే శాపు! అరగంటయింది, పత్రాలేనే! ఓ, డాక్టర్ గారా! నమస్తే !

డాక్టర్: నమస్తే ! మిచ్చుల్ని గెట్టు తీసుకోమన్నానుగా ! ఎందుకొచ్చారు ? నాకు ఒక అంజుట్ కేసుంది. వస్తా. సెలవు ! (వెళతాడు)

* అక్బర్: కూర్చో పురుషోత్తం !

పురు : ఏమిటోయ్! అంత బెడరిపోయి జారుకున్నాడు డాక్టరు?

అక్బర్ : ఆ, వాడి గుంప తెగింది. అది సరేగానీ మత్స్య సుస్తీగా పుంకి ఎందుకొచ్చారు? నేను రానూ?

పురు : నువ్వు డాక్టరుని పిలిపి నన్ను పెద్దరోగిని చేసేస్తున్నారే? ఏదో యీ రేషన్ బియ్యం తిని కాస్త మందగిస్తే అదీ గొప్ప రోగమేనా!

నసిం : (టి పట్టుకొచ్చి) డాక్టరు వెళ్ళాడా బాబా?

అక్బర్ : ఆ వెళ్ళాడు. ఆ ఛా పురుషోత్తం బాబా కిప్పు తాగుతాడు.

నసిం : ఛా తాగొచ్చా బాబా మీరు?

అక్బర్ : ఆ ఇల్లా పం పత్యాలు మనకొద్దులే యింక. తాగు సర్వాలేకు.

[నసిం టి పురుషోత్తానికి యిచ్చింది. పురుషోత్తం తాగుతున్నాడు. రాం నీటిపై పునుంచి వస్తాడు.....]

రాం : కాఫీర్! కాఫీర్ నట!

అక్బర్ : రాం! ఏమిటది?

రాం : ఇంత అవమానం చేస్తాడని కలలోకూడా అనుకోలేదు.

పురు : ఏమిటా అది?

రాం : ముసల కాళ్ళిగ్ల మట! వాళ్ళు డాపునకైనా రాకూడదట!

పురు : ఎవనిన్నారా?

రాం : ఎవరో అంటే ఎందుకీ ఏడుపు?

అక్కర్ : రహీం అన్నాడా ?

పురు : నువ్వురోగ్ అక్కర్ ! రహీం ఎందుకంటాడు ?
అట్లాంటి కూతలెన్నడూ కూయడు రహీం !

రాం : తానుగా అనడు. ఇతరులచేత అనిపిస్తాడు.

పురు : చాల్లే ! బుద్ధిలేకుండా మాట్లాడకు.

అక్కర్ : నువ్వెప్పుడూ రహీమును పై నవేసుకొస్తా వెందుకూ ?
నీకు తెలియదు వాడి విషయం, వాడెప్పుడూ వుద్రేకం
మనిషి. అన్నా అనివుంటాడు.

పురు : వీడేమీ అనకుంటే వాడెందుకంటాడు ? నీడుమాత్రం
ఏం సామాన్యడా ? ఏమిశీసిరాడు !

నసీం : అసలు ఏమిటి రాం యీ తగాదాలంతా ! ఈ నాడు
మిరిద్దరూ వింత తగాదాలు తెచ్చుకుంటున్నారే !

పురు : ఏమిటోనమ్మా యీ కుర్రవాళ్ళూ, వీళ్ళన్నీహాలూ !
మేము మా చిన్నతనంతో ఇట్లా ఎన్నడూ తగాదాలు
పడి ఎరగం. నీటికి మాటికి చిటపట లాడుతా నీ
కుర్రాళ్ళు.

అక్కర్ : ఏంజరిగింది రాం ?

రాం : నేనేమీ చెప్పదలుచుకోలేదు. కానీ రహీం ప్రవర్తన
మాత్రం నాకేమీ బాగుండలేదు అంతే ! (వెళ్తు
న్నాడు)

పురు : రాం ! ఆగు ఒకవేళ రహీం ఏమైనా అన్నాడే అనుకో
నువ్వుకాస్త సర్దుకొనిపోతే ఏం ? అంతటితో నీ నెత్తిన
కిరీటం జారిపోతుందా !

రాం : నెత్తినకిరీటం జారిపోతున్నదికాదు. సర్దుకొని పోవటం ఏమిటో నాకూ తెలుసున్నాన్నా ! సర్దుకొనే పోతున్నాను.

పురు : అంత సర్దుకొనిపోయినా సహించరానిదేం వచ్చిందిప్పుడు ?

రాం : ఇది ఇప్పుడు వచ్చిందికాదు. ఎన్నోరోజులుగా గహీం మనసులోనే పేర పెట్టుకొంటున్నాను.

నసీం : రాం ! ఏమన్నావు ?

పురు : ఊరి హుక్ ! తమరు జ్యోతిషం చెప్పున్నారన్నమాట ! వెధవ వేషాలు వేయకు. తెలిసిందా ? రాం ! యింకొక్కసారి ఇట్లాంటికూతలు కూసానంటే పట్టుడగొడతాను. నేర్చుకొంటూన్నట్లుంది రాజకీయాలు !

రాం : నేనేం కొత్తగా నేర్చుకోలేదు. మొన్న విందులు కూడా వేరే చేయాలిందని డాక్టరుతో తానే చెప్పాడటగా ?

నసీం : ఎవరు ? రహీమా ?

రాం : అవును.

అక్బర్ : డాక్టర్ నీతో చెప్పాడా నాయనా ?

రాం : అవును.

అక్బర్ : మంచిదే ! వాడు మీదగ్గరకూడా చేరుతున్నాడన్నమాట. ఊరిసరే ? ఆ మూడవవాడిమాట నువ్వు సమ్మావుకదూ ?

రాం : కళ్ళ ఎదుట కనిపిస్తున్నదాన్నే సమ్మొద్దటారా ?

పురు : నీనమ్మకానమ్మకాలు ఎవరిక్కా-వాలోయ్ !

రాం : మీ యిష్టం మీరేమన్నా అనండి. కానీ-నా మనసారా చెప్తున్నాను-నీన్ని పెద్దదిచేసుకోవాలని నాకే మాత్రం ఏకోశానలేదు. మీరు నమ్మండి. (వెళ్ళాడు)

అక్కర్ : ఆ వెధవకు స్నేహం మంచి చెడ్డ ఏమిలేకుండా పోయింది. ఆ వేశంవస్తే ఎంతమాటైనా అనేస్తాడు.

నసీం : వీళ్ళిద్దరూ మాట్లాడుకోవడంలేదు బాబా.

పురు : అదెప్పటినుంచి ?

నసీం : ఈనాడే! దయమే నాకు తెలిసింది.

పురు : మొన్న స్వాతంత్ర దినంనాడు పండుగంతా తమనెత్తినే వున్నట్లు రాత్రి జెల్ల వార్తూ ఇద్దరూ పూరంతా అలంకారాలు చేస్తూండినారే ! ఇంతలో ఏం వచ్చింది చిళ్ళకు ?

నసీం : ఏమో ! ఇది యిట్లా పెరిగిపెరిగి విరుచుకొని పడుతుందేమో ! మీరు కాస్త రహీముకు చెప్పండి బాబా.

పురు : వాడికి చెప్పేదేమిటి ! వీడికి ముందు బుద్ధిచెప్పాలి గానీ !

అక్కర్ : అదంతాకాదు పురుషోత్తా ! ఆ నిర్భాగ నాడింతా చేస్తున్నాడు. నాకదే అనుమానం.

పురు : ఎవరు ? డాక్టరా ?

అక్కర్ : ఆ డాక్టరే ! అసలతను డాక్టరెందుకవుతాడు ? మందుల వ్యాపారం చేసుకొనేవాడు.

నసీం : నేను మురిసిపోతున్నాను. అతనంటే నా కెందుకోమంట. బోడితలకు మోకాలికి ముడిపెట్టే వ్యవహారం అతనిది.

పురు : అట్లా చేసే కదూ ఇంత అస్తి పలుకుబడి సంపాదించాడు.

అక్బర్ : అతన్నని ఏం ప్రపయోగం? మనవాళ్ళకుండొద్దు బుద్ధి? అసలు యీమధ్య గహీంకు కొత్తన్నేహితులు చేరి నట్లుంది. ఇంట్లో కాలు నిలపక తిరుగుతున్నాడు కద నసీం?

నసీం : అవును బాబా! మరీ యీమధ్య పేషెంట్ల ముఖ్యంగా యీ గలటాల విషయాలు చదివి ఏకరువు పెట్టటం అధికమైపోయింది.

అక్బర్ : ఊహ

పురు : వాడిమీద తంటాలు చెప్పటం నీకు చిన్నతనంనంచి అలవాటైపోయింది !

నసీం : ఇందులో తంటాలేవీ లేవులే బాబా! ఇటువంటి విషయాల్లో మనం ముందుగా తెగ్గోయకపోతే ప్రమాదం.

పురు : అందరూ ఆ గహీంమీదే విరుచుక పడతారే ?

అక్బర్ : వాడి విషయం మాకుబాగా తెలుసు గనక వట్టికోతి పిడికిలి మనిషి. తాపట్టిన కుండేటికి మూడేకాళ్ళు.

నసీం : అసలంతెందుకు. వాడితో ఎంతపోరు ఇంట్లో! ఇంత వంట చేస్తానూ—వాడికొక్కటి గిట్టదు. తీరా నీకేం కావాలో చెప్పరా అంటే—

పురు : వాడికని వేరేకూరచేస్తే ఏంపోతుంది ?

నసీం : ఎట్లాంటికూర కావాలో చెప్పేనా ! వాడికే తెలియదు
వాడికేం కావాలో !

అక్బర్ : ఇప్పుడు ఏడెక్కడ !

నసీం : ఏమో ! ఎక్కడి కళ్యాడో ! గంటముందు వచ్చి
గల్గింతుచేసి పోయాడు.

అక్బర్ : ఏమని ?

నసీం : ఊళ్ళో ఏదో వుడికిపోతుందట. గలటా లా జరిగే
టట్లుంది. మనం జాగ్రత్తపడాలని.

అక్బర్ : ఏడవలేకపోయాడ.

పురు : ఆ డాక్టరూ అంతే. ఊర్కే చెప్పుకొచ్చేవాడి చావు
కబుర్లు. ఒక రిక్సావాణ్ణి పొడిచేసారు. ఒక స్కూలు
మాష్టరు చచ్చాడు అని.

నసీం : నిజమేబా బా యీ కలహాలు వూరూరు పాకిపోతు
న్నాయి.

పురు : పాకుతాయి కాళ్ళువచ్చి ! ఎందుకంట యీ పశు
ఆవేశం ? రిక్సావాడికీ - స్కూలుమాష్టరుకీ ఏది ఎట్లా
పోతే ఏంకావాలి ? వాళ్ళకేం తెలుసు. ఆట్లా చంపట
మేనా ఆవేశం-మగతనం ? ఛీఛీ ! చండాలు !

అక్బర్ : అవును. చచ్చేదంతా ఆమాయకప్రజ.

పురు : పోసీలే మనకెందుకా పాడుగోల. మనం స్మరించ
నన్నా స్మరించకూడదు.

[రహీం వాకిలివై పుసుంచి వచ్చాడు]

నసీం : రాం అగుపించాడా భాయ్ ?

రహీం : లేదు. (కొయ్యపెట్టెమీద కూర్చోబోతున్నాడు.)

అక్బర్ : ఆ పెట్టెమీద కూర్చోనద్దని ఎన్నిసార్లు చెప్పాను.
అందులో ఘురానుందిరా !

రహీం : (వేరేగా కూర్చున్నాడు)

పుసు : ఏం నాయనా అట్లా వున్నావు ?

రహీం : ఏమీలేదు.

నసీం : ఛా కావాలా ?

రహీం : కావాలి.

నసీం : (లోపలి కెళ్ళింది)

అక్బర్ : రాముకు నీకూ ఏమిట్రా తగాదాలు ?

రహీం : తగాదాల కేమున్నాయి ? ఏమీలేదు.

అక్బర్ : రామును నువ్వేమన్నావు ?

రహీం : నే నేమన్నాను ?

అక్బర్ : వాడేమైనా అన్నాడా నిన్ను ?

రహీం : ఏమీ అనలేదే !

అక్బర్ : మరి మీ రిద్దరూ ఎందుకు మాట్లాడటంలేదు ?

రహీం : అదేమో రాంనే అడగండి.

అక్బర్ : నువ్వెందుకు మాట్లాడటంలేదురా ?

రహీం : అతను మాట్లాడటం మానేశాడు గనుక !

అక్బర్ : నువ్వు రాంను కాఫీర్ అన్నావా ?

రహీం : నేనా ?

అక్బర్ : నువ్వే !

రహీం : ఎప్పుడు ?

అక్బర్ : ఈనాడే ! ఇంతకుమునుపే !

రహీం : నేనేమీ అనలేదు.

అక్బర్ : ఛీ ! అబద్ధాలు చెప్తావ్ బద్మాష్ !

రహీం : ఏమిటి మీ కేకలు ?

పురు : ఊర్కో అక్బర్ ! నిజానిజాలు తెలియకే కేకలేస్తా వెండుకు ?

అక్బర్ : పురుషోత్తం ! నువ్వు మరీ వీణ్ణి నెత్తి కెక్కించుకొంటున్నావ్ ? వీడు నలుగురు శంషీలను వెంటవేసుకొని వాళ్ళ చేత కూయించి వుంటాడు.

రహీం : మీరు నిజం తెలియకుండా మాటాడుతున్నారు రాం మీదగ్గర ఏం తంటాలు చెప్పాడో—

అక్బర్ : చాలే ! ముయ్నోరు !

రహీం : అయితే నన్నేం చేయమంటారు ? నాతో చదువుకున్న స్నేహితులతో నే నుండగా రాం అక్కడికి వచ్చాడు. వాళ్ళందరూ మసలాగే వుంటారా ? అందులో ఎవడో అన్నాడు. దాంతో రాము వచ్చే శాడు పిలుస్తున్నా పలక్కుండా. ఇది నాతప్పంటారా ? నేను చెప్పి చేయించా నంటారా ?

అక్బర్ : అటువంటి మూకతో సీకేం స్నేహంరా ?

రహీం : ప్రపంచంలో అందరూ మసలాగే వుండరు. కాలం మారుతుంటే కష్టమూసుకున్నావోలే రందరూ. ఎవరి అభిప్రాయాలు వారివి.

అశ్వుర్ : ఇదిగో ఖచ్చితంగా చెప్తున్నాను. నువ్విటువంటి విషయానికో ఏమీ అర్థం కలుగజేసుకోడానికి వీలేదు. మేము ఒకటి వున్నంతకాలం ఈ కుటుంబాలు ఇట్లా వుండిపోయే. మే మిద్దరం ఒకటిగా పెరిగాం. మా కళ్ళముందే మా స్నేహం నాశనం కాకూడదు.

రహీం : నే నిప్పుడు స్నేహాన్ని నాశనం చేసుకోమని చెప్పటం లేదు.

అశ్వుర్ : నువ్వేమీ చెప్పకక్కలే దసలు.

రహీం : అంత మూగంగావుంటే అనవసరంగా అందరికీ ఆపదలు తెచ్చిపెట్టిన వాళ్ళవుతారు.

అశ్వుర్ : చాప్లేవాన్ ! నువ్వేనా మహా రక్షించేవాడివి ?

పురు : ఉండు అశ్వుర్ ! చెప్పనీ అతన్ని !

రహీం : ఊర్కే కేకలేస్తా అందుకూ ? నేను చెప్పేది వినండి. తరువాత మీ ఇష్టం.

అశ్వుర్ : ఏమిటి నువ్వు చెప్పేది ?

రహీం : నేను మీకే రాజకీయాలు చెప్పటంలేదు. జాతిమత విషయా లంతకుముందే చెప్పను. నా అభిప్రాయం ఒక్కటే — అశ్వురక్షణ చేసుకోవటం అత్యవసరం, మానవధర్మం కూడా. అందుకు మనం ఏనాటికైనా

సిగ్గుగా వుండాలి. కేవలం మొండిగా కూర్చోని ప్రాణాలు పోగొట్టుకోవడం పిరికితనం అంటారు అంతే!

అక్కర్ : అంతేనా ?

రహీం : కత్తులు నూరి పెట్టుకోమని, వీధులవెంబడి బయటైరి పోడవాలని నేను చెప్పటంలేదు.

అక్కర్ : అంతేనా ?

రహీం : అంతే.

అక్కర్ : చాలా సంకోపించాం. ఆమాత్రం మాకూ తెలుసు.

రహీం : తెలిస్తే చాలా మంచిదే! ఇప్పటికే ఊళ్ళో మనల్ని గురించి విచక్షణ జరుగుతున్నాయి. మనం గొట్టా కలిసివుండటం ఏ మతంవారికీ ఇష్టంలేదు. గుసగుసలు బయల్పెడతాయి బలవంతంగా నైనా యీ రెండు కుటుంబాలను వేరుచేయాలని సంగల్పించుకొన్నాను. విశ్వ తను హరించేరోజులు కావివి. అది కేవలం ఆదర్శ మాత్రమే. ఆ ఆదర్శం అమలుజరిపింపబడు అదొక అవమానంగా రెండు జాతులూ అసహ్యించుకొంటున్నాయి. ఇది మీరు గమనించాలి.

[అక్కర్ అవోపిధంగా కోపం, దుఃఖంతో గదిలోకి వెళ్లాడు.
పురుషోత్తం ఆలోచన బయటతో కూలుతూడు.....]

నసీం : ఏమిటి భాయ్ యిదంతా ?

రహీం : బయటిప్రపంచాన్ని గమనించినంత మాత్రాన మనం కాకలూ వుంటే లాభంలేదు 'నా' గొట్టం నా ఇంట్లో నే నెలాగైనా వుంటానంటే ఇంకే కాల్గి కాదు. సుఖానికి ప్రతి వ్యక్తి జీవితమొక అధికారం ఏర్పడింది.

పురు : (ఉదేకం వచ్చింది) సంఘం! ఏమిటా సంఘం! ఏమిటా అధికారు! స్నేహాన్ని, ప్రేమను, ఐక్యతాన్ని నాశనం చేయటమేనా సంఘం పని? ఒకరి నొకరు పోషించుకొని చావనుటమేనా సగభూద్భం? నెత్తురు నాదలు పారినట్లమేనా సంఘం ఆశ? ఇవేనా రాజకీయాలు? నూననసంఘం యిదేనా? మన నాగరికత చేకరిగిన శిశుగ ఇదేనా? నువ్వనే బయట ప్రపంచం ఇదేనా? అయితే మనకా ప్రపంచంతో పనిలేదు! ఆ సంఘంలో మనకు స్థానంలేదు. ఆ ప్రపంచాన్ని చూడకుండా కళ్ళు మూసుకొని పడివుంటాం? కూపస్థ మందూకాల్లాగే వుండిపోతాం! ఆ సంఘాధికారాన్ని ఎదిరిస్తాం! (మంచంమీద కూలిపోయాడు)

నసీ : బాబా!

అక్కర్ : (గదిలోనుంచి వచ్చాడు. అట్లా చూస్తూ నిలు నిలుచున్నాడు)

రహీం : (హృదయం చెబ్బితిన్నది. పురుషోత్తమును సమీపించి) బాబా!

పురు : నాయనా!

రహీం : క్షమించండి.

పురు : (నిట్టూగున వదిలాడు) కాదు నాయనా! ఆపేశాన్ని ఆపుకోలేక పోయాను. అధర్మాన్ని అణుమాత్రం సహించలేని దుగ్బలహృదయం ఇది. చెప్ప! ఇప్పుడేం ఫర్వాలేదు. చెప్ప.

రహీం : అదికాదు బాబా! నాకుమాత్రం హృదయంలేదా?
నేనేమాత్రం బాధపడటం లేదనుకొన్నారా?
కానీ—

పురు : కానీ ఏమిటో చెప్పు నాయనా చెప్పు.

రహీం : వ్యక్తిగతంగా వుండే స్నేహం, అభిమానాలు
మొత్తంమీద ఒకసంఘంలో కలిగే జాతిమతద్వేషాలు
తెంచేస్తాయి. అది నిజంగా బాధే! హింసే! కానీ ఏ
చేస్తాం? ఒక హిందువును ముస్లిం అభిమానిస్తున్నా,
ఒక ముస్లింకు హిందువు నిలువనిడ నిచ్చాడన్నా కుల
భ్రష్టులుగా, జాతిద్రోహులుగా చూస్తున్నారు.
అట్లాంటివారిని ఆ జాతివారే స్వనాశనం చేయటానికి
సిద్ధపడుతున్నారు. ఈ మతకలహ ప్రవాహంలో
స్నేహం, ప్రేమ అన్నీ కొట్టికొనిపోతున్నవి. ఇది
మానవత్వానికి కళంకమే! కానీ... తెలిసి తెలిసి
మనం ఆపదలెందుకు తెచ్చుకోవాలి? ఇది ఇద్దరికీ
మంచిదే కదా! మీరే చెప్పండి.

పురు : మనం ఎట్లావుంటే వాళ్ళదే పోయింది? మనముంటి
విషయాలతో వాళ్ళ కేపని బాబూ!

రహీం : ఆ వాదనలన్నీ ఇప్పుడెవరి బుద్ధికెక్కుతాయి బాబా!

పురు : అయితే... (మంచంమీదనుంచి లేచి వెళ్ళగ నులు
వేసాడు) (అక్కడ అలాగేమాస్తా నిలుచున్నాడు)
అయితే మనంకూడా యీ వేలవెత్తికి తలవంచాల్సిందేనా?

రహీం : ఇద్దరి ప్రేయస్సుకోరి అట్లాచేయటం మంచిదంటాను. నన్ను మీను సరిగా అర్థంచేసుకున్నాగో లేదో? నేను మానవుణ్ణి! నాకూ హృదయంవుంది. బాబా! మీ కంఠముందు నేను కూర్చుని మీ చేతులారా అన్నంముద్దలు చేసిపెడితే చిన్నరోజులు నా కళ్ళ ఎనుట ఇంకా తారాడుతున్నవి. కానీ...

పురు : రహీం—

రహీం : బాబా!

అక్బర్ : (కళ్ళు గట్టిగా మూసుకున్నాడు)

నసీ : (నిలవలేక వెళ్ళింది లోపలికి)

రహీం : మనస్సేహం, మనప్రేమ నాశనం కావటానికి వీల్లేదు. ఈ వేరుపడటం తాత్కాలికం మాత్రమే. మళ్ళా మనం కలుసుకొంటాం, తప్పదు.

పురు :

రహీం : ఈ మతకలహాలు ఎందరినో యిట్లాంటి వాళ్ళను వేరు చేసినవి. ఎన్నో హృదయాలను బలత్కారంగా లాగి పారేసినవి. అదే యీనాడు జరుగుతున్నది.

పురు : (తలవంచుకొని మెల్లగా వెళ్తున్నాడు)

రహీం : బాబా!

అక్బర్ : పురుషోత్తా!

పురు : (చర చర వెళ్లాడు)

అక్బర్ : (రహీంను ఒక్కక్షణం చూచాడు) నెర వేరిందా నీ కోరిక?

రహీం : బాబా ! (కాళ్ళమీద నాల్తాడు)

[బయట పెద్ద క్లగ్లోలం, అరుపులు, ఏడ్పులు, కిటి
కీలోనుంచి మంటలు పొగలు, అగుపిస్తున్నవి...]

నసీం : బాబా ! బాబా ! ఇల్లు తగులబడిపోయింది. బాబా !

అక్బర్ : ఆఁ

రహీం : (తటాలునలేచి వీధినైపు పరుగెత్తాడు)

అక్బర్ : ఏ కసాయివాళ్ళు చేసారో పాపం ?

నసీం : లోపల పిల్లా జల్లా ఎన్నైనా వున్నారేమో ?

అక్బర్ : గాలితేదు. కొంతనయం.

[వీధిలోనుంచి డాక్టరు వచ్చాడు తాపీగా.

ఎవ్వరూ అతన్ని గమనించలేదు. దగ్గాడు.]

అక్బర్ : (తిరిగిచూచి) ఏమి లా వచ్చారు ?

డాక్టరు : ఏమీలేదు. ఏమిటట్లా చూస్తున్నారు ?

అక్బర్ : ఎవరిదో కొంపతగులబడిపోయింది పాపం.

డాక్టరు : పాపం... ఊఁ... మొదలుపెట్టారన్న మాట !

అక్బర్ : ఏమిటది ?

డాక్టరు : ఏముంది ! నౌకాలీ, బెంగాల్, పంజాబుల్లో జరిగింది -
జనుగుతూన్నదే ఇది !

అక్బర్ : ఇంత దూరం వచ్చిందా, అప్పుడే ?

డాక్టరు : (కొద్దిగా నవ్వాడు, ఆనవ్వు నసీంకు అసహ్యంగావుంది.
ఆమె గదిలోకి వెళ్ళింది) అప్పుడే అంటున్నారే ! ఎంత
సేపు కావాలి ?

అక్కర్: ఎవరీ ఘనకాగ్యానికి కంకణం కట్టింది?

డాక్టరు: ఎవరైతేయో? బహుశులంది అంతే! ఈనాడు అగస్టు 18 గా

అక్కర్: అవును ఎందుకూ?

డాక్టరు: ఏమీ లేదు. స్వాతంత్ర్యం వచ్చి మూడురోజులైంది.

అక్కర్: (ఆ మాట సులభంగానే అగమింది. ఒక్కక్షణం కనుమిలిచాడూ. వెంటనే తేరుకొని) తమరు ఇంకా వెళ్ళలేదేం?

డాక్టరు: వెళ్ళినట్లే! సామానంతా బుక్ చేసాను

అక్కర్: మంచిపనిచేశారు? అయితే తమరిప్పుడు ఎందుకొచ్చినట్లు?

డాక్టరు: ఏమీలేదు ఇదిగో—ఈ రివాల్వరు మీదగ్గ రుంచాడి, వేరింకెందుక్కాకున్నా నా జ్ఞాపకాగమైనా పుంచండి. బహుశా మీరు ఆపత్కాలంలో ఉపయోగపడవచ్చు.

అక్కర్: (తీసుకోలేదు)

డాక్టరు: ఊహ్యో పరిస్థితిలో నూరోవంతు మీరిప్పుడుచూచారు, అంతే! ఇంకా ముందు ముందు ఎంతోవున్నది, మీరు నామాట వినండి. అయితే ఒక్కమాట—

అక్కర్: ఊ—

డాక్టరు: నా కిందులో ఒకటే వుద్దేశం. మీరు ఈ రివాల్వరును కేవలం ఆత్మగక్షణకు మాత్రమే పుపయోగించాలని నా కోరిక, ప్రార్థన. అట్లా పుపయోగించే పక్షంలోనే నేను మీ కివ్వదలచా.

అక్కర్: మంచిదే ! తమరు దయచేయొచ్చు !

డాక్టరు: యిట్లావుంచిపోనా ?

అక్కర్: అక్కరేదు. తీసుకెళ్ళండి.

డాక్టరు: ఆపతాళం—

అక్కర్: మీకే రావచ్చు. మీరే వ్రపయోగించుకోండి.

డాక్టరు: అందరూ తయారుగావుంటే మీరుమాత్రం—

అక్కర్: అక్కరేదని మీక్కాదూ చెప్పటం.

డాక్టరు: మీరంటే వున్న ఆభిమానం—

అక్కర్: డాక్టర్ ! నన్ను రెచ్చగొట్టకండి. దయచేసి—

డాక్టరు: మీర్జాసాహేబు—ఇంతెందుకు—చివరికి ధర్మయ్యింట్లో
నాదగ్గరకొన్న కత్తులే పదిదాకా వున్నవి.

అక్కర్: దయచేసి తమరు వెళ్తారా వెళ్ళరా ? - (ద్వారంవైపు
చూచి) పురుషోత్తం—

డాక్టరు: (తిరిగిచూచి) సరే ! వాళ్లోస్తానండి ! సెలవు !

అక్కర్: డాక్టర్ ! ఆగండి !

డాక్టరు: ఆ—ఆ— ఎందుకు ? చాలా అనసూమైన కేసుంది.

అక్కర్: ఫర్వాలేదు ఆగండి. మా పురుషోత్తం కావాలంటా
డేమో!

పురు : ఏమిటది ?

అక్కర్: ఆ ఏమీలేదు. మతకలహాలకు మూరణాయుధాలు.

డాక్టరు: నేను వస్తా.

అక్కర్: అబ్బ ! కొంచెం వుండండి మన డాక్టరుగారు పాపం
పూరు వెళ్తున్నారు. వారు వెళ్లే సమయానికి సర్కిగా

అస్పృశ్యశాస్త్ర మన పూర్వోక్తా మతకలహాలు
మొదలుపెట్టాయి. అది చూచి పాపం వారు మనకు
ఆత్మరక్షణార్థం ఆయన దగ్గరున్న ఆయుధాలు ఇవ్వ
దలిచారు. అమ్మశున్నారా? పూర్వే ఇస్తున్నారా?

డాక్టరు: ఆ- ఏమీలేదు నన్నా.

అక్బర్: అది అమ్మకమే అనుకో. కానీ ఆత్మరక్షణకు మాత్రం
పునయోగిస్తానున్న పరితుమిదే ఇస్తున్నారు. తెలి
సిందా? నీకేనున్నా కావాలా? కావాలంటే ఒక్క
రినాల్సురు మాత్రం వుంది. ఏదీ! ఇట్లా ఇవ్వండి
చూద్దాం.

డాక్టరు: ఆ-ఆ-ఆ- (వెనకడుగు వేస్తూ జారుకున్నాడు)

అక్బర్: హు-నీ దగ్గరకూడా ఎప్పుడైనా వచ్చాడా?

పురు : వచ్చాను?... (ఆలోచిస్తూ బరువుగా కూర్చున్నాడు)

అక్బర్: ఏమిటి పురుషోత్తం అంతగా దిగులుపడుతున్నావు?
రహీం కూశలకేనా?

పురు : నాడి మాటలలో సత్యంలేకపోలేదు. చూడు ఆ మత
కలహాల మంటలు. అవి మన కొంపమీదికి రావడం
కష్టమంటావా?

అక్బర్: రానీ—

పురు : అదికాదు అక్బర్!—

అక్బర్: ఏమిటి నీ సంగడేహం?

పురు : ఏమీలేదు..... ఏం చేయాలి? ఏమీ కోరటంలేదు.
భయంకరమైన యుద్ధమే సంప్రాప్తిచేట్టుంది. ఈ

యద్ధిగో మనం తటస్థంగావుండి యీ హత్యాకాండ
నంతా చూస్తుండాలిందేనా? ఒక సుదినాన మనం
కూడా ఏ వెనకపాటు బాకుపోటుకో గురి కానాల్సి
దేనా? అబ్బ! గుండె లదిరి పోతున్నాయి, ఆ
దృశ్యాలు చూస్తే—

అక్బర్: ఊహో! వుత్తం.

పురు : రహిం అన్నట్లు మనం ఇక ఒకరిముఖా లొకరు
చూచుకోటానికి వీలేదు. అంతేనా అక్బర్ !

అక్బర్: (రివ్రమని తిరిగాడు) ఎందుకు వీలేదు? లక్షరాసీ,
ప్రాణాలు పోసే మనం ఒకటిగానే వుంటాం! ఒకటి
గానే చస్తాం!

పురు : భాయ్ !

అక్బర్: భాయ్ !

[ఇద్దరూ కాగిలిలో మైమరచి వున్నారు. ఎడమచేతివైపు
తలుపు తోసుకుని రాం పరుగెత్తు కొచ్చాడు.....]

రాం : నాన్నా ! నాన్నా !

పురు : ఏమిటా యీ హడావిడి ?

రాం : బజార్లో ఇద్దరినీ పొడిచేశారు.

పురు : ఎవరు ?

రాం : ఎవరో, ఎవరో తెలియదు. ఎక్కడివాగక్కడ పరు
గెడుతున్నారు కొంపలుకూడా తిగల్గేస్తున్నారు.

పురు : ఆ. నాగ్బాగులు! వీళ్ళకేం పోయేకాలంరా ?

రాం : మన చాలా ఆపదగో వున్నాం !

అక్కర్ : ఏమిటి రా ?

రాం : నాన్నా ! మీరు—మీరు—

పురు : ఏం ? ఏమిటా ?

రాం : మీరిక్కడ వుండటం మంచిదికాదు. నా మాటవినండి.
నచ్చేయండి.

అక్కర్ : రాం ! (గట్టిగా అరిచాడు. కాని వెంటనే తగ్గాడు.)
అనుమానిస్తున్నావా ?

రాం : కాదు, కానేకాదు. కానీ—

[వీధిరలుపులు వేసినచప్పుడు, వీధిలోనుంచి రహిం పరుగెత్తుకొచ్చాడు.]

రహిం : నసీం ! నసీం !

నసీం : ఏమిటన్నయ్యా ?

రహిం : తలుపులన్నీ మూసెయ్ ! త్వరగా ! అన్ని కిటికీ
తలుపులు మూసెయ్ ! వాళ్ళు వస్తారు.

అక్కర్ : ఎవర్రా ఆ వచ్చేవాళ్ళు ?

పురు : హిందువులేనా ?

రహిం : ఎవరయితే యేం ? ఎవరి బాకయినా పదును, బాధ
ఒకటే. బాబా ! ఇప్పటికైనా నామాట వినరూ ?

పురు : ఏమిటి నాయనా ?

రహిం : మీరే ఆగోచించండి ! వాళ్ళు వస్తున్నారు. బలా
తాకరంగా మనల్ని వేరుచేసి, యీ దర్వాజాను
మూయించాలని నిశ్చయించారు. హిందూ—ముస్లిం
ఇళ్ళను కలుపుతూన్న దర్వాజా వుండటం ఎవరికీ

యిష్టంలేదు. నానం మొండిగా నిలిస్తే ఆ యింటికి పట్టిన గతే మనకి పస్తుంది బాగా!

పురు : అయితే ఇప్పుడేం చేయాలంటావు?

రహీం : వాళ్ళొచ్చేస్తున్నాడు ఆ సమయానికై నామీ రెన్వూ ఇక్కడ లేకుండు చాలు. ఆ దర్జానాను మూసేసి తాళం వేస్తే చాలు. చచ్చి ఏం సాధిస్తాం చెప్పండి! బాబా! దయచేసి—

పురు : దయచేసి వెళ్ళాలి, అంతేనా?

రాం : రహీం చెప్పేది అక్షరాల నిజం నాన్నా! మీరు త్వర పడకపోతే...

నసీం : మీరిద్దరూ ఇందులోనై నా ఏకీభవించారా?

రహీం : మా కెప్పుడుమాత్రం ఏముందీ? రాం! ఇంకా అపోహ పడుతున్నావా?

రాం : లేదు రహీం! వాసితులు! ఏం చేస్తాం? నాన్నా! రాండి మామాట యీ ఒక్క విషయంలో పాటించండి. (లాగుతున్నాడు)

పురు : ఒక్క కంచుగో తిన్నాం! ఒక్క ముగించుగో పడు కున్నాం! దేశాలు వేరే అయినా ప్రాంతాలు ఒకటిగా పెరిగాం! కానీ యీనాడు—

అక్బర్ : ఈనాడు మనం ఒకటిగానే వుంటాం! ఒకటిగానే చస్తాం! పొడిచేస్తారా? పొడిచేయనీ! మమ్మల్ని నదిలేయండి.

రహీం : బాబా! మొండిగా యిట్లా పట్టుబడితే ఎట్లా (లాగు తున్నాడు) మీకోసం కాకున్నా మీ బిడ్డలకోసం— మాకోసం మా ప్రాణాలు కాపాట్టానికి—

రాం : నాన్నా! ఒకర్నొకరు చావు నోటి కందిచ్చుకొనే స్నేహం ఏం లాభం చెప్పండి. అక్కర్ బాబా శ్రేయం కోరి రాండి. (లాగుతున్నాడు)

పురు : అక్కర్!

అక్కర్ : ఉత్తం!

నసీం : బాబా! (ఏడుస్తుంది)

అక్కర్ : నసీం! బిల్లీ!

[రాం నాన్నను లాక్కెళ్ళుతున్నాడు. అక్కర్ చివరిసారి చేయిచాపి 'ఉత్తం' అన్నాడు. తలుపు దబాలని మూయబడింది. 'అక్కర్' అన్న శేక వినిపించింది. అక్కర్ 'హా' అంటూ చెయ్యి లాక్కున్నాడు. తలుపుసందులోపడి నేలు చితికిపోయింది. నెత్తురు కారుతూంది.]

నసీం : కలకత్తా, ఢిల్లీలలో పారిన నెత్తురులో ఇదెంత? నీధుల్లో పారిపోయే నెత్తురులో ఇదెంత?

[వాకిటితలుపు ఎవరో తట్టినారు.]

అక్కర్ : ఆ పుద్ధానకులకు చెప్ప ఇక్కడెవ్వరూ లేరని. అంతా శూన్యమైపోయిందని చెప్ప. (పెద్దగా అరిచాడు.)

[రహీం వాకిలివైపు కదిలాడు.]

[తెర పడుతుంది.]

. ఈ నా డు .

రెండవ రంగం



మొదటి రంగస్థలమే.

[నసీం కూర్చోనివుంది. అక్బర్ మంచంమీద కూర్చున్నాడు. రహీం ఒకవైపు పెట్టెమీద చేతుల్లో తలపెట్టుకొని కూర్చున్నాడు. అందరూ వీడో ఆలోచిస్తున్నట్లున్నారు. ఒక్క షణకాలం నిశ్శబ్దం.....]

రహీం : ఛా కు పాలులేవుకదూ ?

నసీం : ఈ పూటకు బియ్యం ఒక్క గింజలేదు.

రహీం : (ఒక్కసారి తేచి పచారుచేసి కూర్చొంటూ) రేషన్ కొట్లన్నీ మూసేసారు. కొన్ని లూటీచేసారు. వీధుల్లో నగపురుగు మెదిలేటట్టుగా లేదు... (మళ్ళీ లేచాడు) ఈలా ఎన్నాళ్ళు బ్రతిగ్గలం ?

అక్బర్ : రహీం ! ఖురాను యిట్లా తీసుకో.

రహీం : (ఒక్క తృటికాలం ఆగి కొయ్యపెట్టెతీసి ఖురాను తీస్తూ) మస్తాన్ ఇంటికైనా వెళ్ళి కాస్త బియ్యం తీసుకురాకపోతే ఎట్లా ? (ఖురానిచ్చాడు.)

అక్బర్ : (ప్రశాంతంగా పుస్తకం విప్పి కళ్ళకద్దకొని చదువు కొంటున్నాడు.)

రహీం : ఖురాను చదువుకొంటూంటే కడుపునిండుతుందా ?

అక్కర్ : గొంతులు కోసుకోమన్నది ఖురానే అయితే కడుపు నింపుకోడానికీకూడా మార్గం చూపుతుందిలే!

రహీం : ఈ నాదనల కిదేనా సనుయం?

అక్కర్ : నన్నేంచేయమన్నావు?

రహీం : ఏమీచేయక కూర్చుంటే, అందగం ఆకలితో ఏకంగా చస్తా.

అక్కర్ : చస్తే చస్తాం. ఇప్పుడు మహా బతికున్నట్టా?

నసీం : మనగతే యిట్లావుంటే సన్నప్రజ ఏమవుతారో పాపం!

అక్కర్ : ఏమవుతారు? చస్తారు. అంతే! బెంగాల్ లో ఎండి పోయిన నట్టిపీనుగులై తే ఇప్పుడు కరుడుగట్టిన చిక్కని నెత్తురులో చివికిపోయిన పీనుగుల్ను చూస్తాం! అంతే! మనుష్యులేలేని దేశాన్ని ఏలుకోబోయే మహానుభావు లెవరో సంతోషిస్తారు. (ఎడమచేతివైపు ద్వారందగ్గర కెళ్ళాడు మెల్లగా. అది మూసివుంది. పెద్దతాళం కూడా వేసివుంది. ఆ తాళాన్ని తాకి చూచాడు, తాళంకూడా వేసుకపోయారు. వీళ్ళబ్బ సామ్మంతా పోయినట్టు! - ఉత్తంబాబేమయ్యాడో (తలుపుదగ్గర ముఖంపెట్టి) ఉత్తం! పురుషోత్తం (పిలిచాడు. బదులు లేదు.) అల్లా! ఘుదా!

రహీం : ఆ వైపువాళ్ళకూడా తాళం వేసుకుంటారు బాబా!

అక్కర్ : వాళ్ళేన్నడూ అట్లావేయరు. పశువుల్లా ప్రవర్తించరు.

రహీం : మీరు భ్రమపడుతున్నారు. హిందువులేం తీసిపోవటం లేదు. బాగా శివమెక్కివున్నారు. దెబ్బకు దెబ్బ తీస్తూనే వున్నారు.

అక్కర్: దొర్భాగ్యులు! అందరూ అందరే! (కూలబడ్డాడు)

గహిం : మస్తాన్ దగ్గరకెళ్ళిరానా ?

అక్కర్:

నసీం : ఆ కిటికీ తెరిచి చూడు భాయ్! వీధి ఎలాగుందో చూచి మరీ వెళ్లు !

[రహీం కిటికీ తెరిచి చూస్తున్నాడు. రెండుమూడు నీచులు పొడుచుకొని, వికారంగా అరుస్తూ కూర్చున్నవి. నసీం వెళ్లి లేక వేసి గట్టిగా కళ్ళు మూసుకొన్నది.]

అక్కర్: సైతాన్లు !

[రహీం తపీచుని తలుపులు మూసినాడు.]

అక్కర్: (అదోవిధంగా కొంచెం పెద్దగానే నవ్వుతూ) స్వతంత్ర భారతదేశం నోచుకున్న నోము పండింది !

[బయట ఎవరో తలుపులు దబదబా బాదుతున్నారు.]

ఒక స్త్రీ కంఠం : తలుపు! తలుపు! తలుపు తెగవండి! చంపేస్తారు! నా బిడ్డను చంపేస్తారు! కాస్త తల దాచుకో నివ్వండి! (ఏడుపు, వికారపు అరుపు.)

అక్కర్: ఆడమనిషిరా పాపం! తలుపు తెగవండి! నసీం! వెళ్ళమ్మా వెళ్ళు! ఆ సైతాన్లు తరుముకొస్తున్నారేమో! పదండిరా!

[నసీం పరుగెత్తింది. రహీంకూడా అసెవెంటు వెళ్ళాడు. తలుపు తెగవిన చప్పుడు. ఒక స్త్రీ చిన్నబిడ్డతో వగర్చుకొంటూ లోపలికి పరుగెత్తింది.]

స్త్రీ : వేసేయండి! తలుపు గట్టిగా గడియచేయండి. వాస్తూ నాకోసం వస్తారు. వేసేయండి. (ఇటుతిరిగింది. అక్కర్ ను

చూసింది. వెర్రికేక. ఏడుస్తూ) మీరూ వాళ్ళేనా ? మీరు నన్ను చంపేస్తారా ? పొడిచేస్తారా ? నా బిడ్డ నైనా బతకనివ్వరూ ? (ఏడుపు అధికమైంది) కాళ్ళిగ పరుగెత్తానే ! నా బిడ్డనైనా కాపాడుకొందానుని పరుగెత్తానే ! నాల్లా మీమధ్య పడడానికేనా ? చావు నోట్లో పడడానికేనా ?

[అంతలో నసీం, రహీంకూడా వచ్చారు.]

అక్బర్ : ఊర్లోమ్మా ఊర్లోమ్మా !

నసీం : ఎందుకు చెల్లీ అట్లా గాభరా పడతావు ?

స్త్రీ : నేను హిందువును. (రహీంకు పిడుగులాగుంది వార్త)

అక్బర్ : అయితే ఏం ?

స్త్రీ : నన్ను మీరు బతకనిస్తారా ? నన్ను చంపేసినా పోనీ నా బిడ్డను వదిలేస్తారా ? చెప్పండి కాస్త కనికరించరూ ? పసికందుమోదకూడా మీకు కసి ఎందుకు ? కాపాడండి. మీ కాళ్ళంటి—

నసీం : ఏం భయంలేదులే చెల్లీ ! ఎవర్నీ చంపం ! ముసల్మాను లందరు హృదయం లేనివాళ్ళనేనా నీ అభిప్రాయం ?

అక్బర్ : ఆమెం చేస్తుంది పాపం ! మన నాగరికతలో మనిషి మీద మనిషికంటే నమ్మకం వుంది !

నసీం : ఇటు కూడా చెల్లీ !

[ఇంతవరకూ స్త్రీ కన్నుమూసుకునే వుంది భయంవల్ల. హిందువుని తెలిసిం తర్వాత రహీం ఆలోచనలో పడ్డాడు. అటు ఇటు మెల్లగా తారాడుతున్నాడు.]

నసీం : (ఆమెను కొంచెం గమనించి చూచి) వస్తూరా!

వత్సల : (కొంచెం ధైర్యంకలిగి నసీం వైపునగాలి నసీం! నువ్వా?

నసీం : (ఒక్కసారి ఆమెను ఎలా నిగ్గూర్చి చూచి) నిగ్గూర్చి చూడకూ స్నేహితులన్నది తెలుసుకున్నాడు. అలా చన మరీ అధికమయింది) ఈ రోజునా ఏమిటి వత్సలా?

వత్సల : (తన్ను తాను చూచుకొన్నది నాటిక! (బిచ్చు చూచుకొన్నది ఒక్కొక్కసారి) బిచ్చవై నా కాపాడు కొందామవి పరుగెత్తారు. బేపుకున్నాడు ని పంచకు చేర్చాడు. లేకుంటే... ఎంత చేగంగా పరగొన్నాను! గుండెలు ఆగిపోతాయనుకున్నాను. కాళ్ళకిన ఒకటే తడి..ఎన్ని పీనుగలు కాళ్ళకుతగిలాయి? ఎంతవెళ్తున్నా! అబ్బ! ఘోరం నసీం! చీకట్లో సరిగ్గా కనపడలేదు. లేకుంటే గుండెలు పగిలి చచ్చేదాన్ని.

అక్కర్ : అయిపోయింది! మానవత్వం నాశనమైపోయింది! మనుష్యులంతా మృగాలు, రాక్షసులయ్యాకు. (చికా రంగా అరిచాడు)

నసీం : బాబా!

అక్కర్ : (ఒక్కక్షణం) ఏలేదు నాకేమీ లేదు. ఆ అమ్మాయి విషయంచూడు పాపం! కాస్త బాగున్నా!

వత్సల : మీనాన్నా నసీం?

నసీం : అవును.

వల్లభ : ననీం! నన్ను ని పంచులో తలదాచుకొనిస్తావా ?
నన్ను కాక ఏమైనా నాబిడ్డనై నా కాపాడు నీకడుపున
పుడతా ననీం!

ననీం : నూకొల్లో చదివేటప్పుడు చాకేట్లు, ప్రిమిట్లు తెచ్చు
కొని ఇద్దరం తినేవాళ్ళం జ్ఞాపకముందా ? వత్సలా,

వత్సల : అవును, ఒక రోజు నువ్వు, ఒక రోజు నేను ఇంటి
ముందే పులిహోరం వచ్చుకోవడాల్సివచ్చింది.

ననీం : పండితులైనా దొంగలు నామీదికొస్తే నువ్వు అడ్డుపడి
నూకొల్లోకి వెళ్లితే పకాయ కొట్టావు. దాంతో వాడు
పరాయియ్యాడు వారిచిహాయావా ?

వల్లభ : అవును. అంతా మొన్ననే జరిగినట్లుంది కానీ ననీం!
అంతా చిన్నతనం - ఆరోజులు వేరు ఈనాడు -

ననీం : ఈనాడు మాత్రం ఏం? పెద్ద అయితే బుద్ధి మంద
గిస్తుందా? ఏం ఫర్వాలేదు. పద వేరే చీకట్టుకుం
దువు (గదిలోకి తీసుకు వెళ్ళింది.)

రహీం : (కాస్తేపు పచారు చేసి కూర్చున్నాడు.)

అశ్విన్ : ననీంను చూచి చాలా సంతోషం కలిగింది. ఖురాన్
లోనుంచి ఏదో చదువుకొంటున్నాడు.)

ననీం : (వచ్చింది)

రహీం : (ఒక్క ఊణం ననీంను చూచాడు) ననీం! ఇట్లారా!

ననీం : (దగ్గరకొచ్చింది)

రహీం : ఏం తీర్మానించుకున్నావు ?

ననీం : దేన్ని గురించి ?

రహీం : (వత్సలపున్న గదివైపు తలపూసతో చూపించాడు.)

నసీం : మనిషిగా వున్నవాళ్ళు చేయతగ్గతీర్మానమే చేసాను.

రహీం : అంటే ?

నసీం : అంటే ఆమె ఇక్కడే వుంటుంది.

రహీం : బాగా ఆలోచించావా ?

నసీం : ఆహా ! బాగా ఆలోచించాను.

రహీం ఆడవాళ్ళకు ముందువెరుక లాలోచనలు వుండవు మరి
ఇటువంటి విషయాల్లో మెదడు పూర్తిగా పనిచేయదు.

నసీం : మెదడు పనిచేయదుకానీ హృదయం పనిచేస్తుంది.

రహీం : ఈ వేదాంతాలకేలే !

అక్బర్ : రహీం ! నువ్వు నోగుముయ్ ముందు.

[ఈపాటికి వత్సల వేరే చీరకట్టు కొనివచ్చింది. వాకిట్లో
వీడో అలజడిగా వుంది. ఎవరో గుంపు చేసేసాల్సివస్తోంది.
ఒక్కసారిగా పదిమంది తలుపు బాదుతున్నారు.]

రహీం : (కంగారుగా) అదోవాల్లే; కొంపమీదికొచ్చి పడ్డారు.
ఇప్పుడేం చేస్తారో చేయండి. వాళ్ళకేం వేదాంతం
చెప్పారో చెప్పండి. దారిచిపోయేదాన్ని పిలిచి తెచ్చు
కున్నారు నెత్తికి, వాళ్ళునూటల్లో వదలరు; ఆమె
నె నా వదిలేయాలి. మనమైనా చానాలి. నిర్ణయించు
కోండి.

అక్బర్ : నువ్వెందుకురా అరుస్తావు ?

వత్సల : (రహీం కాళ్ళమీద పడ్డ) చెల్లెల్లాంటిదాన్ని, కులం
వేరే అయినాగినా తాన నా గొంతుకోస్తారా ?

మీ చేతులారా బలియిస్తారా? పోనీండి నన్ను బలిన్యండి! నేను పోతా. కానీ నా బిడ్డనైనా కాపాడరూ?

అక్కర్: (వేగంగా వచ్చి ఆమెను లేవదీసి) నీకేం భయంలేదు మాప్రాణాలుండగా! రహీం నువ్వూర్కో! మేమంతా చూచుకోగలం!

[తలుపు బాదుతున్నారు]

నసీం : వత్సలా! నువ్వూగదిలోకి వెళ్ళు.

వత్సల : ఫర్వాలేదులే నసీం.

నసీం : అట్లాకాదు. నా మాట విను. నువ్వెళ్ళి బిడ్డను చూచుకో. ఈ గలభాకు బిడ్డలేచి ఏడుస్తుందేమో!

వత్సల : (వెళ్ళింది)

[అక్కర్, నసీం వాకిలివైపు వెళ్ళారు. రహీం మాత్రం వున్నాడు.]

అక్కర్: ఎవరు? ఎవరా తలుపులు బాడేవాళ్ళు?

బయట: అక్కర్దాదా! దర్వాజా ఖోలో!

అక్కర్: ఎందుకు? మీకేంపని?

బయట: పనుండి, తలుపు తెగవండి.

నసీం : తెరవటానికి వీలేదు.

[మళ్ళీ తలుపులు పూర్కే బాదుతున్నారు.]

నసీం : వీలేదని మీగ్తాకు చెప్పటం! మీకేం మతులేవూ? అట్లా పిచ్చికుక్కల్లా అరుస్తారెందుకు? నెళ్ళండి.

బయట: నసీం! నువ్వు కేవలం ఆడదానివి! నీకీ విషయాలన్నీ అనవసరం!

నసీం : మీరందరూ మొగ్గాల్లేనా ?

బయట: అవును.

నసీం : మీకందరికీ పెళ్ళాబున్నారా? బిడ్డలున్నారా? మీకక్క
చెల్లి శ్వయినా లేరా? వాళ్ళందరినీ మీరు వీధులో
వదిలేస్తారా? ఇళ్ళల్లో భద్రంగా కానాడుకోటు లేదు!
ఈ ఒక్క అడదానిమీదికి ఇందరు మొగ్గాళ్లు బయల్దేరి
వచ్చారే మీకు సిగ్గులేదా?

బయట: ఏయ్ ! (తలుపు తన్నాడొకడు)

నసీం : నిరగొట్టండి వీలైతే !

బయట: నిరగొట్టడం కాదు, తగలబెట్టేస్తాం.

నసీం : పెట్టండి అందరం చస్తాం మంటల్లోపడి. కానీండి.

బయట: కాఫిర్ చామెదుకుచస్తారు అగ్నిలోపడి. మామాట
వినండి.

అక్బర్: మేమేమీ వినదలచుకోలేదు. మీ చేతనయినది చేసు
కోండి. వెళ్ళండి. రాడీలు ! రాక్షసులు !

బయట: అక్బరు దాదా ! మీకని కొంత టైమిచ్చాం. ఆలో
చించండి.

అక్బర్: మాకేమీ అక్కరలేదు, వెళ్ళండి.

[కట్లోలం అణిగింది. అందరూ వెళ్ళారు.]

అక్బర్: కాఫిర్ చావు ! చావులోకూడా మతం. జాతి ! వెర్రి
కుక్కలు ! కొంపను తగులబెడతారా? పెట్టనీ—

రహీం : (ఇంతవరకూ వీళ్ళ సంభాషణ జాగ్రత్తగా వింటూ—
అప్పుడప్పుడు విసుగ్గా పచారుచేస్తున్నాడు.) వాళ్ళు
అన్నతపని చేస్తారు.

అక్కర్ : గవీం ! తు ఘోషానా !

[వత్సల వెళ్లుగా వచ్చిం. అక్కర్ సోచాలమీద వ్రాలింది.]

అక్కర్ : లే తల్లి ! లే ! ఏమిటిది ?

వత్సల : నన్ను వెళ్ళనీండి !

అక్కర్ : ఎక్కడికి ?

వత్సల : ఎక్కడికి ? ఈ క్షణం నీధిలోకి, మరొక క్షణంలో మరో లోకానికి.

నసీం : అట్లాగే వెళ్ళనిస్తాంటే, కూర్చో.

వత్సల : కాదు నసీం ! నాకింకేమీ లేదు. ప్రపంచంలో నాకా వలసిందేమీ లేదు. బ్రతకాలని ఆశలేదు, ఆ ఒక్క పసిప్రాణంవుంది. అదొక్కటే బంధం. దాన్ని మీ చేతులో పెడుతున్నాను. నసీం ! నా బిడ్డకాదు, నీ బిడ్డ, ఆ ఒక్కమాట నువ్వు ఇచ్చానంటే ప్రశాంతంగా చచ్చిపోతా ! చెప్పు నసీం !

నసీం : వత్సలా ! ఏమిటిదంతా ? ఇప్పుడేం వచ్చింది ?

వత్సల : కాదు నసీం ! నామూలంగా మీ గండరూ ఆపదల పాలుకావటందేనికి ? చెప్పు, నాకింకేం కానాలి ప్రపంచంలో ? తల్లి, తండ్రి, అన్న, అందరూ, అందరూ ఒక్కగోడే, ఒక్క క్షణంలో, నా కళ్ళెదుటే కత్తి పోల్లు పిసిపోయారు. చివరికి నా మూగత్వంక నేను బతికుండి ఏదేయాలి ? నా బతుకుకోసం మిమ్మల్నింతా ఎందుకే ధిచాలి ? వెళ్తాను. దేశంలో

ఎందరో చచ్చారు. అందులో నేనూ ఒక తెన్నై పోతాను.

అన్నయ్యా —

రహీం : (ఊగిపోయాడు)

వత్సల : అన్నయ్యా ! తుమించు ! నీ హృదయాన్ని చాలా బాధ పెట్టాను. ఏంచేయను? తల్లికావటమే నా తప్ప! ఆ బిడ్డేకనక లేకుంటే అందరితోపాటు నా భర్తతో పాటు ఆ బాకుకే బలిఅయ్యేదాన్ని. కాని నెళ్ళొస్తా నన్నయ్యా !

రహీం : (ఊపిరి పీల్చుకోలేకుండా వున్నాడు)

వత్సల : గ్రామం నిండుకు శివాలకుప్పలే ! ఆ పీనుగులలో నేనూ ఒకటవుతాను. అంతే ! ఆ వీధులో లాగిపారేసే వాళ్ళయినా లేక అలాగే కుళ్ళికుళ్ళి పోతాను. అన్నయ్యా ! ఇక కొద్దికాలానికైనా పది నె బిడ్డతో వస్తుంది. అప్పుడీ చెల్లి బిడ్డనుకూడా నీ బిడ్డ అనుకో.

రహీం : (ఆగలేకపోయాడు) చెల్లీ —

అక్బర్ : (ఆముక్క అన్నండుకు పరమానందంగా వుంది. లేచాడు) ఇదిగో అమ్మాయ్ ! ఒకటే మాట ! ఇది ముసల్మాన్ పుట్టుక ! మాటతప్పే ఘటం కాదని తెలిసిందా ! మమ్మల్నేమంత తీసిపారేయాల్సిన అనసరం లేదు. చస్తే అందరం చస్తాం. నిన్ను చంపైనా బ్రత కాల్సినంత ప్రాణాలతీసి మాకేమీలేదు. వెరి వెరి వేపాలు వేయక వెళ్ళి కూర్చో.

వత్సల : (అక్బరు పాదాలమీద వాలబోయింది)

అక్బర్ : లేతల్లీ ! లే నీలాంటి కూతుర్ని కన్నవాణ్ణేకదూ నేను?

[మూర్ఖుల తలుపు చప్పుడు]

అక్కర్: ఈ పైతానల పోయి ఇంతటితో తప్పదు. ఎవరు ?

బయట: నేను, డాక్టరును.

అక్కర్: ఇంకా ఎవరు ?

బయట: ఇంతలోనే తేగు, తలుపు తెరిచింది. కాస్త అర్జునుగా మాట్లాడాలి.

నసీం : పిల్లలను నిచ్చినట్లుగా చెప్పేయండి బాబా !

అక్కర్: భయమెందుకూ ? ఏం సర్వాలేనులే ! నువ్వు ఆ అమ్మాయి గదిలోకి వెళ్ళండి నేను చూచుకొంటా.

[నసీం, మృదుల వెళ్ళారు. అక్కర్ తలుపు

తెరిచి డాక్టర్‌తో సహా వచ్చాడు...]

అక్కర్: (ఏమీ పలుకుతూ వచ్చినా ఉన్నాడు. డాక్టరు నిలబడివున్నాడు. కూర్చోను నిలబెట్టేను అక్కర్. డాక్టర్ ఒక్క క్షణం చూచాడు.)

డాక్టరు: చాలా దీర్ఘంగా వదిలి వున్నట్లున్నారు !

అక్కర్: మీరు వచ్చిన విశేషమేమిట ?

డాక్టరు: మీరు నారీదా చాలా కోపం కలిగినట్లుంది ?

(కూర్చున్నాడు.)

అక్కర్: అబ్బే ! కోపానికి ముందు ! ఏమీలేదు, అదీగాక యీ రోజులో గోపా వెళ్తున్నాడు. చాలా దీర్ఘం దేనికి ?

డాక్టరు: అట్లా కాదులేండి. నేను ముందరినాయలు, చెప్పే విషయాలు మీకుకొందా కనుకగానే వుంటవి. కానీ ఏం చేయను ? చెప్పకతప్పదు.

అక్కర్: ఇప్పుడేదై నా చెప్పదలచుకునే వచ్చారా?

డాక్టరు: ఇటువంటి విషయాల్లో జోన్యం కలగజేసుకోవడం నాకు సుతరామూ ఇష్టంలేదు. కానీ తప్పటంలేదు. అయినా యీసారి నేను కేవలం రాయభారినేలేండి.

అక్కర్: ఓహో! అట్లాగా? ఆ రాయభారమేదో విప్పండి

డాక్టరు: ముస్లింలందరూ వచ్చి నాతో మొరపెట్టుకున్నారు. నాకెందుకు చుడతారయ్యా యీ పనులంతా అంటే వాళ్ళు వింటేనా? కాదంటే కాదని మొండికేనేను కొని కూర్చున్నారు. సరే వెళ్తున్నాం కదా యీ సహాయంకాస్తా చేసిపెట్టిపోతే ఏంపోతుందని వచ్చాను.

అక్కర్: మంచిదే! అసలువిషయం?

డాక్టరు: మరి మీ యింట్లో ఒకహింతూ స్త్రీ తలదాచుకొని వుండటం నిజమేనా? లేక—

అక్కర్: మీతో ఎవరు చెప్పారు? వాళ్ళేనా?

డాక్టరు: అవును.

అక్కర్: ఊఁ ఉంటే?

డాక్టరు: ఉంటే పరిపించేయటం శ్రేయస్కరం.

రహిం: శ్రేయస్సుతో మాకేం పని?

అక్కర్: రహిం! నువ్వూరో. ఉంటే పంపేయాలి! ఊఁ పరిపించేస్తే?

డాక్టరు: వాళ్ళు శాంతిస్తారు. ఏతగాలుండవు.

అక్కర్: శాంతి! అంతటితో శాంతిస్తారా?

డాక్టరు: తప్పక.

అక్కర్: ఒక్క ఆడదాన్ని సంపాదించి తరుముకొచ్చిన మృగాలు
కేవలం ఆమె నాయుగిట్లో వున్నందుకే ఇంత ఆవేశ
పడునూన్నదనటం అబద్ధం. నాకు తెలుసు. ఆమెను
వాళ్ళు చంపేస్తారు.

డాక్టరు: అదంతా మనకెందుకు చెప్పండి.

అక్కర్: ఎందుకంటే మనుష్యులుగా వుట్టినందుకు.

రహీం : కాదు నడివీధి చావు చావడానికి.

అక్కర్: నిన్ను మాట్లాడ వద్దన్నాను.

రహీం : నేనూ మనిషి నే

అక్కర్: నాకు తెలుసు.

రహీం: మీరు పెద్దవాళ్ళయినంత మాత్రాన నా నోరు నొక్కే
యడం న్యాయంకాదు. నాకూ ఆలోచన, అభిప్రాయం
అంటూవున్నవి. నేనేమంత పసిపిల్లవాణ్ణికాదు.

అక్కర్: పెద్దవాడవయ్యావని తెలుస్తూనే వుందిరా.

రహీం : కాదు. మీరే పెద్దవాళ్ళి. మీమాట శిరసావహిస్తాం.
చస్తాం.

అక్కర్: చావొద్దు పదిమందిని నువ్వు చంపు.

రహీం : మీరు చాలా పొరబడుతున్నారు, క్షమించండి.

డాక్టరు: మధ్య మీ రెండుకు పోట్లాడటం. శాంతించండి.

[ఈ అబ్బాకొడుకుల చటపటలు విని నసీం వచ్చింది]

డాక్టరు: జాతిఅంతా చేసుకున్న కట్టుబాటుకు తలవంచటం
ధర్మం. వ్యక్తిగతంగా మనకున్న అభిమానాలు సంఘ

శ్రేమంకోసం త్యాగంచేయాలి. అదే మానవబీజితంలో
వున్న గొప్పతనం.

నసీం : మీరు చెప్పేది సంఘశ్రేమమే అయితే, ఎంతటి
శ్యాగాన్నయినా చేయటానికి మేము సిద్ధంగానే
వున్నాం.

డాక్టరు: పదిమంది కోరిందే సంఘశ్రేమం.

నసీం : పదిమందీ పిచ్చినాళ్ళయితే మెదడున్న వాళ్ళిద్దరే
అయినందున మంచి కొట్టుకొని పోనాల్సిందేనా?

డాక్టరు: ఈ వింతవాదనకే నసీం! ప్రాణగమిడికొచ్చినప్పు
డెవ్వరూ నీతులకు ధర్మాలకు అంటిపెట్టుకొని వుండరు.
మనం పిచ్చిగా పట్టుక పాకులాడితే అనవసరంగా స్నేహం
లన్నీ ఈ సమయంలో ఎగిరిపోతున్నాయి. నవ్వొట్టి
భ్రమలో పడుతున్నావు. ఎవ్వరూ నిన్ను వుద్ధరించరు.
ఇంతెందుకు చిన్నతనమంచి ప్రాణంగా వుంటూన్న
మీ వుత్తం బాబేమైనాడు యీనాడు?

అక్బర్: ఏమైనాడు?

డాక్టర్: ఏమీలేదు. బాగనేవున్నాడు. గమీం! రాండగ్గర
ఎప్పుడైనా కత్తివుండేదేనా?

రహీం: నే నెప్పుడూ చూడలేదు.

డాక్టరు: నాకూ అదే జ్ఞాపకం. కాని మొన్న అతని మొలలో
బాకొకటుంది. నా కళ్లారా చూశాను. అదేముదిలే!
ఆత్మరక్షణ కందరూ వుంచుకొంటున్నాడు. కాని
ఒక్క విషయంమాత్రం నాకు చాలా కష్టంగా వుంది.

అబ్బ! మనుష్యులు ఎంతో ఎంత మారిపోతారు ?
పుడుగోళ్ల అట్లా మాట్లాడుతాడని—

అక్కర్: ఏమన్నాడు ?

డాక్టరు: ఏముంది? ఈ దర్వాజా మూసేయటమే మంచిదయిందట. లేకుంటే ఈపాటికి వాళ్ళంతా మీ చేతుల్లోనే చచ్చేవాళ్ళట. మొత్తమీద మీ జాతే పాము జాతట ! ఎంత పాలుపోసి పెంచినా—

అక్కరు: అట్లాగా—

డాక్టరు: ఆదర్శంగా—

అక్కర్: డాక్టర్ సాబ్, దయచేసి కొంచెం లేవండి.

డాక్టరు: (లేచాడు)

అక్కర్: అదిగో అటుమాడండి. అదే - ఆ ద్వారమే వీధిలోకి తీసుకెళ్తుంది మిమ్మల్ని. దయచేయండి.

డాక్టరు: (కొంచెం బెబ్బలిన్నాడు. కాని సర్దుకొని) సరే దయచేస్తాను. కాని చివరిసారి చెప్తున్నాను బాగా ఆలోచించండి. కాదన్నారా - మీలో ఎవ్వరికీ లేకుండా యీ యిల్లు స్వాధీనం చేసుకోవాల్సి వస్తుంది. మీ మూలంగా యిల్లు నాశనం కావటం ఎవ్వరికీ యిష్టం లేదు. సరేనా ?

అక్కర్: సరే ! ఊ—(చేయి చూపించాడు.)

[డాక్టర్ వెళుతున్నాడు. గదిలోనుంచి బిడ్డవీడుపు వినిపించింది; అగి విన్నాడు. ఒక్కసారి 'సరే తెలిసింది' అన్నట్లు తలవూపి వెళ్ళిపోయాడు.....]

అక్కర్: జాన్ ! ఉల్లాకాబేటా !

రహీం : మధ్య అతన్నెందుకు తిడతారు ?

అక్కర్: మాకు తెలుసు. సీకంటే మూడునుంచి అతనంటే ఏమిటో మాకు బాగా తెలుసు.

నసీం : బిడ్డ ఏడుస్తోంది. పాలు లేవు బాబూ !

అక్కర్: (పెద్ద నిట్టూర్పు వదిలాడు) ఏంచేస్తాం తల్లీ ! బిడ్డకు నాలికెండుకు పోతుండేమో పాపం !

నసీం : వత్సల తినికూడా మూడురోజు లైందట.

అక్కర్: అరే ! అల్లా !... (మెల్లగా కొంతదూరం నడిచాడు.)
సరే ! ఆ గ్లాసు యిట్లా యివ్వు. వెళ్లిస్తా.

[నసీం గ్లాసు తెచ్చిచ్చింది.]

అక్కర్: జాగ్రత్తయ్యా. నేను స్విగ్గో నే వస్తా. తలుపు వేసుకో.

[వెళ్లాడు. నసీం అతని వెంటడే వెళ్లి తలుపు వేసుకొచ్చింది.

రహీం ధమ ధమ లాడుతుండటం నసీం గమనించింది.

ఏమీ పలకరించకుండా ఏగో పని చూసుకొంటుంది...]

రహీం : అబ్బా కూతురు మహాత్మాగాంధీ లయ్యారు. ఇంకేం?

నసీం : ఈమాత్రానికే మహాత్మాగాంధీ లనడం ఆయన్ను చిన్న బుచ్చడమే !

రహీం : చిన్నబుచ్చటమో (కూలబడ్డాడు)

[మళ్ళీ ఎవరో తలుపు తట్టారు.]

నసీం : ఎవరు ?

బయట: నేను. కరీంను. రహీం వున్నాడా ?

(9)

నసీం : ఎందుకు ?

బయట : ఊరిపెద్దలు పిలుచుకు రమ్మన్నారు. మాట్లాడాలట.

నసీం : ఏమిటన్నయ్యా ఇది ?

రహీం : ఏమో !

నసీం : వెళ్తానా ?

రహీం : అఁ

నసీం : ఎందుకై వుంటుంది ?

రహీం : ఎందుకై వుంటుంది ? మీరు చేస్తూన్న పనులకు సంజాయిషీలు చెప్పకోడానికి.

నసీం : అంతేనా . ఇంకేమైనా...

రహీం : అంతభయపడేవాళ్ళు యింత మొండిగా ఎందుకుండాలి ?

నసీం : అదివేరే విషయం. ఇప్పుడెవ్వరూ భయపట్టలేదు. సరే వెళ్ళిరా !

రహీం : వెళ్ళిరా ! ఎంతేలిగ్గా అంటున్నావు ! నేను చస్తే నీకేం ?

నసీం : అన్నయ్యా ! ఆగు. నువ్వెళ్ళక్కరలేదు. అంతగా అయితే నేనేవెళ్ళి వాళ్ళకు సంజాయిషీ చెప్పిస్తాను.

రహీం : నువ్వొక్కమాత్రం గొప్పదానివయ్యావని తెలుస్తుందిలే.
(వెళ్తున్నాడు)

నసీం : జాగ్రత్తసుమా ! తొందరపడి మాటజారవిడుచుకొనేవు ?

రహీం : (వెళ్ళాడు. నసీం తలుపు వేసుకొచ్చి, ఇంకొకరిని ఈసంభాషణంతా గదిగడపమీద నిలుచొనినింటూన్న వత్సల వచ్చింది)

నసీం : వత్సలా! అబ్బాయి నిద్రపోతున్నాడా!

వత్సల : అవును.

నసీం : ఏడ్చి ఏడ్చి అలసిపోయి నుంటాను పాపం! బాబూ వెళ్ళారు. త్వరలో పాలు పెస్తారులే... నీకూ అకలి మండిపోతుందికాదూ?

వత్సల : లేదు నసీం.

నసీం : అబద్ధాలు ఎప్పుడుంటుంది నేర్చావు?

వత్సల : అన్నం దొరకనప్పట్నుంచి? (అ సమయంలో కూడా ఇద్దరూ నవ్వారు) కడుపులో అధికమాసమన్నాను! అట్లా

నసీం : అట్లా మాకు నువ్వొక భావంగా చేరావు. అంజేనా! చెంపలు వాగిపోతాయి చూడు.

వత్సల : నసీం! మీరు నిజంగా దేవతలు నునూ!

నసీం : బాగానేవుంది. ఇదా నువ్వు తీర్చిగ్గా కూర్చోని చేసిన ఆలోచన. మే మిట్లా పూడడం సరేని యిష్టం లేనట్లుండే?

వత్సల : ఏం నసీం ఏమన్నాను?

నసీం : దేవతలన్నావు. ఇంకేమనాలి. మమ్మల్ని అప్పుడే పంపించేస్తున్నా వీ లోకంనుంచి!

వత్సల : అదేమిటి?

నసీం : నీవశలు యీ లోకంలో వుండరు, తెలుసా? మేము పదిహేడు కాలా మనుష్యులమే !

నన్నల : (ఆపులించి నవ్వింది) ఈ పరిస్థితిలోకూడా నీ హాస్యం పోలేదే !

నసీం : నీగు నిద్రో?

నన్నల : అవును నసీం ! నిద్రొస్తూంది !

నసీం : ఆకలెక్కువయితే నిద్రొస్తూందిలే !

నన్నల : కాదు నసీం ! ఘూడురోజులైంది. కూడులేదుకదా గునుకుకూడా లేదు. ఆ చిట్టడవిలో, ఆ ఎండలో, చీకట్లో ఆ పసికందును పెట్టుకొని అట్లా కూచున్నాను. ఎంతకాలమని వుండను? ఆకలి కాగలేక పూజోక్తి నచ్చాను. కర్మంచాలక కాలుపెట్టించే తడవు మళ్ళీ వాళ్ళకంటే పడ్డాను నసీం...

నసీం : తగని నుఖం ఎంతసేపు చెప్తే తీరుతుంది, వెళ్ళి పడకొ...

నన్నల : కాసేపు పడుకుంటా... (వెళ్ళింది)

[నసీం పచారు చేస్తుంది, వాకిటు రహీం తలుపు తట్టాడు.]

రహీం : నసీం ! దర్వాజాలోలో !

నసీం : భయ్యా !

రహీం : ఆం.

నసీం : (వెళ్ళి తలుపు తెగచి రహీంతోపాటు వచ్చింది.)

రహీం : నసీం ! ఇదిగో బియ్యం కాస్త వండిపెట్టు.

నసీం : ఎక్కడివి భయ్యా !

రహీం : ఒక స్నేహితుడిచ్చాడు కాళ్ళావేళ్ళా పడితే!

నసీం : ఈనాటికి బ్రతికాం. అయితే నువ్వెళ్ళినపని ఏమైంది?

రహీం : ఆఁవమీలేదులే! బాబా యింకా రాలేదుకదూ?

నసీం : రాలేదు.

రహీం : వత్సల ఎక్కడ?

నసీం : నిద్రబోతుంది పాపం!

రహీం : సరే! నువ్వెళ్ళి త్వరగా వండు, ఆకలితో చచ్చిపోతున్నాం.

నసీం : (వెళ్ళింది)

[రహీం ఇంటి పచారచేసాడు. గదిపరదా తోసి చూశాడు. వంటింటి వైపు వెళ్ళి చూశాడు. ఒకటి రెండుసార్లు పచార్లు. బాతుతీశాడు. కాస్తేపు ఆలోచించాడు. బాతు దాచేశాడు. మళ్ళా పచారు. మళ్ళా బాతు తీశాడు. ఒక్కసారి ఒళ్ళు జలధరించి కళ్ళు మూసి తెరిచాడు. గదివైపు నడుస్తున్నాడు, నసీం వచ్చింది.]

నసీం : ఖామ్!

రహీం : (కొయ్యబారిపోయాడు.)

నసీం : (దగ్గరకెళ్ళి చూసింది) అన్నయ్యా, ఏమిటది?

[రహీం ముఖంలో కత్తివేస్తే నెత్తురు

చుక్కలేదు. నసీం గమనించింది...]

నసీం : (రహీంరెక్క పట్టుకొని దూరంగా లాక్కొచ్చింది) కూరోచ్చి. (కూరోచ్చిపెట్టింది,) పాలులేకుండా ఛా తాగటం నీకలవాణే కదూ? వుండు వస్తా! (వంటింటిలోకి వెళ్ళింది. మళ్ళా ఒక కప్పు ఛాతో వచ్చింది) తీసుకో.

రహీం : (సంచేయూలో వెలియలేను, కుమిలిపోతున్నాడు.)

నసీం : తీసుకో అన్నయ్యా! ఆలోచించి ఆలోచించి చాలా అలసిపోయుంటావు పాపం! కాస్త ఛా తాగు తరువాత మాట్లాడుదాం (చాలా వినయంగా) తీసుకో అన్నయ్యా!

రహీం : (తనకే తెలియక తీసుకున్నాడు.)

నసీం : తాగు రహీం అయోమయంగా తాగుతున్నాడు. అతను తాగుతూన్నంతసేపూ నసీం ఏదో కూనురాగం లాగుతూంది. రహీం టీ ముగించాడు. చూచింది) అన్నయ్యా! నిన్ను చూస్తే నాకు చాలా చింతగా వుంది నిజంగా? ఊళ్ళో అందరూ నీలాగే వున్నారా? అందరూ మొగవాళ్ళలా, వీరుల్లా ఖాసీలు చేస్తుంటే నువ్వు మాత్రం ఎందుకిలా చేయాలి? చూడ, ఈనాడు వాళ్ళంతా ఏం చేస్తున్నారు? దర్జాగా, పట్టపగలే, బట్ట బయలుగా భర్తలమెదటే, కట్టెదటే భార్యలను చెరుపుతున్నారు! అన్నలసమక్షంలో చెల్లెళ్ళను చంపుతున్నారు! తల్లి ఒడిలోనుంచి పాలుతాగుతూన్న బిడ్డనైనా సరే నేరుగా లాగి ఎగరవేసి ముక్కలు చేస్తున్నారు! కన్నతండ్రిచేతికే కత్తియిచ్చిబలవం తంగా కన్న కొడుకును పొడిపిస్తున్నారు! ఇందులో దాపరికం దొంగతనం ఏమీలేదు. చాటుమాటు ఏమీలేదు! అట్లాంటప్పుడు నువ్వు మాత్రం ముసల్మాన్ పుట్టుక పుట్టలేదా? నువ్వు మాత్రం ఏం గ జులు తొడుక్కున్నావా, నిద్రపోయేటప్పుడు చంప

డానికి ? నాకెంత అవమానం నా అన్నయ్య అలా చేశాడంటే ? దర్జాగా నిలబెట్టిపోడు నువ్వుకూడా !
వుండు నత్తలను తప్పుకొస్తా ! (గదిలోకి పోబోతుంది)

రహీం : నసీం !

నసీం : ఆ అడగటం మంచిది ! నత్తలమాత్రమేనా ? బిడ్డ కూడాకావాలా ? పసిబిడ్డఅయితే మాత్రం ఏం ? పుట్టి నప్పుడే హిందూమతంలో పుట్టిందికదా ? కాఫిర్ ?

రహీం : నసీం !

నసీం : పొడిస్తే చచ్చిపోతారు. చచ్చిపోవడమంటే వాళ్ళ మతంలో ఆత్మవేరే దేహాన్ని తొడుక్కోవడం. అది మాత్రంచావదు. ఇంకో జన్మకయినా వాళ్ళంతా కాఫిర్లుగా పుట్టకుండా అల్లా కరుణిస్తాడుతే ! వత్సలా, వత్సలా ! ఈలారా !

వత్సల : (కళ్ళు నులుముకొంటూ వచ్చింది) ఏం నసీం !

నసీం : (తీవ్రంగా) ఇలారా ! నిలబడు.

వత్సల : ఎందుకు ?

నసీం : చెప్పినట్లుచేయి. అంతే.

వత్సల : (అలాచేసింది)

నసీం : చేతులువెనక్కు కట్టుకో.

వత్సల : (అలా చేసింది)

నసీం : ఏ పరిస్థితిలోనైనా నాసరే చేతులు వదలకూడదు. తెలిసిందా ? అట్లా వుండలేనిపక్షంలో తాడుతో కట్టే యాల్ని వస్తుంది

వత్సల : ననీం !

ననీం : వత్సలూ ! ఊరిలో! ఏ పరిస్థితిలోనైనా నోరు మెదప కూడదు. ఇట్లా పుండలేనిపక్షంలో నోట్లో గుడ్డలు కుక్కాల్సినస్తుంది.

వత్సల : (ఏమో అనబోయింది.)

ననీం : శో! కదలకుండా నిశ్చల! నువ్వు తప్పించుకొని పారి పోతేవు. ఆ ప్రయత్నం చేయకు. సరేనా! ఇక అన్నయ్యా! ఇదిగో ఈమె ఒక హిందూస్త్రీ అంటే కాఫీర్. నాలాగే ఈమెను ఒకతల్లి కన్నది నీలాగే యీమెకొక అన్నయ్య వుండేవాడు ' అత్తగారింటో వున్న నీ భాగ్యలాగే ఈమెకూడా ఒక బిడ్డతల్లి! ఏదీ వత్సలూ! రొమ్ము బాగాచూపు! ఇక్కడే, సరిగ్గా ఇక్కడే పొడిచేస్తే ప్రాణాలు పోతవి. ఈమెలాగెందరో చచ్చారు. ప్రపంచం ఏమీ అనుకోలేదు. జరుగు తోనే వుంది. ఈమెకూడా చస్తుంది. ఎవ్వరూ ఏడవరు. పొడిచేచూస్తావేం - చాకు తీ - ఇదేవిధంగా రేపు నీ కత్తెల్ని నన్ను పొడిచేస్తారు. నేనూ చస్తాను. అంతే! ఊడ పొడువు. చూస్తావేం? ఆడదాన్ని పొడవటానికి జడుపెందుకూ? బలం తెచ్చుకో, ఒక్కే ఒక్కపోటు!

రహీం : ననీం ! (కూలబడ్డాడు)

వత్సల : ననీం ! ఏమిటిదంతా ?

ననీం : నువ్వు చెప్పుకోవలసిందేదైనా వుందా? చెప్పుకో! వీధుల్లో పొడవబడేవాళ్ళకే అవకాశం దొరకదు. అక

స్నాతుగా వెనకపోటుగా బాకు వీపులో దిగిపోతుంది.
అంతే! నీకుమాత్రం యీ అవకాశం దొరికింది.
చెప్పకో...

వత్సల : నసీం! ...చంపేస్తారా? పొడిచేస్తారా? చివరికింటేనా?
సరే నేనూ సిద్ధంగానే వున్నాను. నా రక్తంతో
మీరు మీ రాజ్యాన్ని, మతాన్ని, సామ్రాజ్యాలను వుద్ధ
రించుకొనేట్టుంటే సంతోషంగా చస్తాను. కానీ ఒక్క
ప్రార్థన నా బిడ్డను మాత్రం బ్రతకనివ్వండి.

నసీం : సరే! అలాగే! ఏమన్నయ్యా, తీసుకో బాకు.
(అందిస్తూంది)

[రహీం కళ్ళవెంట నీటిధార ప్రవహిస్తూంది. ఏమీ
పలకలేదు. బాకు తీసుకున్నాడు. ఒక్కక్షణం తన
రొమ్ముకు గురిపెట్టుకొని వైకెత్తాడు.....]

వత్సల : అన్నయ్యా! (చేయి పట్టుకొంది.)

[రహీం మరీ క్రుంగిపోయాడు. కూలబడ్డాడు.
సరిగ్గా ఇదేసమయానికి వాకిట అక్బరు...]

అక్బరు : బేటీ నసీం!

నసీం : ఆఁ. (వెళ్ళి తలుపు తెరిచింది.)

అక్బరు : (వచ్చి బాకును, రహీంను, వత్సలను చూశాడు.)
ఏమిటా యిదంతా!

రహీం : (కలలోనుంచి కటాలని మేల్కొన్నాడు.) బాబా!
(చరచర గదిలోకి వెళ్ళాడు.)

అక్బరు : ఏమిటమ్మా యిదంతా!

నత్సల : నసీము నడగండి. నాకేమీ తెలియదు.

అక్బర్ : బేటి ! ఏమిటిదంతా !

నసీం : రహీనే అడగండి చెప్పాడు.

అక్బర్ : ఏమిటి రహీం ఈ గడబిడ ? (గదివైపు వెళ్తున్నాడు.)

(గదితలుపులు దబాలున మూయబడ్డవి.)

అక్బర్ : అరే ! క్యాహువారే ! (నసీం, నత్సలవైపు చూసి కింద
వున్న బాకు మెల్లగా చేతితోకితీసి చూస్తున్నాడు.)

[తెర పడుతుంది.]



- ఈ నా డు -

మూ డ వ రం గం

మొదటి రంగస్థలమే :

‘ తేదీ మార్పు.....

[అక్బర్, ససీం వున్నారు]

అక్బర్ : రహీం ఎక్కడి కెళ్ళాడు ?

ససీం : ఏమో ! తిండిక్కూడా రాలేదు.

అక్బర్ : వట్టి నెర్రివాడు. తాను చేసిందానికి కూర్చుంటాడు
న్నాడు

వత్సల : (వంటింటిలోనుంచి వస్తూ) ససీం మరీ అభూషణ్యం
చేసి చాలా బాధపెట్టిం దతని హృదయాన్ని.

ససీం : సరే ! నీకేం తెలుసు ? అంత ఘాటుగా తగిలేగానే
అతనికి ఎక్కడు.

[లోపల పెద్దగా నవ్వు, ‘హా’ అన్న శబ్దం వినిపిస్తుంది]

—ద్రోహీ ! తురక నాడికి మంచిసిద్ధిస్తామా ? (నవ్వు)

—దొర్బాగ్యుల్లారా ! ముసల్మానై నంత ఘోరంగా
దాహంతో నాలి కెండుకుపోయారా ? మంచిసిద్ధిస్తేనే
మతమంతా పోయిందట్రా ! గానీ దొర్బాగ్యుల్లారా !

—(మళ్ళీ ‘అబ్బా !’ అని శోకం)

అక్కర్: అయ్యో! ఏ క్యా బేటీ? (అందరూ తలుపుదగ్గరకు వెళ్ళి వింటున్నారు)

—అక్కా! అక్కర్! అక్కర్!

అక్కర్: అల్లా! పురుషోత్తం! పురుషోత్తం!

—అయ్యో—

అక్కర్: ససీ! సుత్తి మట్లా తీసుకో!

ససీ : (తొందరగా తెచ్చి యిచ్చింది.)

అక్కర్: గట్టితాళమే వేసారు వెధవలు. (ఒక దెబ్బ వేశాడు) ఒక్కసారి వేగుపడితే మళ్ళా కలవడం ఎంత కష్టమో చూచావా? (మళ్ళా ఒక దెబ్బ) అల్లాహా! అక్కర్ (మళ్ళా ఒకటి తాళం విరిగి కింద పడ్డది. తలుపులు తెరిచాడు. 'ఉత్తం' అంటూ లోపలికి వెళ్ళాడు)

వల్సల: ఎవరు ససీ?

ససీ : పురుషోత్తంబాబని చిన్ననాటినుంచి ఎత్తి పెంచిన వారు. నాన్నతో సమానం మాకు. (లోపలికెళ్ళింది)

అక్కర్: (లోపల) ససీ! నీళ్ళు-గుడ్డ పేలిక-ఆ జాంబక్ అయినా పట్టా వెళ్ళు!

[ససీ తొందరగా వచ్చి వాటిని తీసుకెళ్ళింది.

ఒకటి చెండు నిమిషాల తరవాత అక్కర్, ససీ

చీకటి కట్టు కట్టుకొన్న పురుషోత్తం వచ్చారు.]

పురు : మంచి చేయబోతే చెడువచ్చింది.

అక్కర్: అసలంతకూ ఏం జరిగింది?

ససీ : కత్తికి పొడిచాడా బాబా?

పురు : పెద్ద కత్తిగా లేకపోయింది వాడిచేత సమయానికి ఉండుంటే చెయ్యి కాస్త తెగిపోయేదే రెండుగా. చిన్ని బాకుతో తీగ్గుకున్నాడు వాడి మలద్రోషం !

అక్కర్ : ఇంతకూ నువ్వేం చేశావని ?

పురు : (వత్సలను చూచి) ఆ అమ్మాయి ఎవరు ?

అక్కర్ : మన అమ్మాయే.

పురు : ఆఁ హఁ ఏంచేశావని ? మతద్రోహం చేశాను జాతి ద్రోహం చేశాను. మహాపాపం చేశాను. అందుకే అనుభవించాను ప్రాయశ్చిత్తం.

అక్కర్ : అబ్బ ! ఏమిటో చెప్పరాదూ ?

పురు : ఏమీలేదు. కేవలం మనిషిలా ప్రవర్తించాను. అంతే

అక్కర్ : అంటే !

నసీం : అంటే ఏముసల్మాన్ కో నిలవసీడయిచ్చారు. అంజేనా ?

పురు : అంత తేలికపాపం కాదు. ముసల్మాన్ నాలికెండు కొని పోయి ఈ వెధవలోకాన్ని నదలి అల్లా దగ్గరికి పోతూ దాహమో దాహమో అంటూంటే అతనికి గుక్కెడు నీళ్ళుపాశాను. అందుకే యీ శిక్ష

నసీం : (పకపక నవ్వింది)

పురు : ఏం నవ్వుతున్నావు ?

నసీం : మేమూ అంతికంటే మహాపరాధం చేశాము. అందుకు ఏశిక్ష విధించాలో ఇంకా సంఘోద్ధానాలు తీసుంగా ఆలోచిస్తున్నారట

పురు : మీరేం చేశాగే ?

అక్బర్ : మొనగాళ్ళయిన మగాళ్ళంతా తరుముకొస్తే ఒక ఆడది కాదు, ఒక హిందూ ఆడది అయ్యో అంటూ అరుస్తూవస్తే ఆశ్రయ మిచ్చాం. అదీ విషయం, (ఈ విషయం చెప్తూండగా వత్సల గదిలోకి వెళ్ళింది.)

పురు : అయితే ఇద్దరూ ఇద్దరమే ! పాపం ! ఆ ముసల్మాన్ను రాళ్ళతో కొట్టారట. తలంతా చిల్లులే దౌర్భాగ్యులు అయిందేదో అయిందని ఆ గాయాలు మానేదాక...
(ద్వారం దగ్గరకెళ్ళి) గులాం ! గులాం !

—ఆ—

పురు : ఆవ్ !

[గుండా వచ్చాడు. సామాన్యమైన కులీవాడు. అన్నం ముఖం చూచి ఏన్నో గోజులైనట్లు కన్నులు గూళ్ళల్లో ఎక్కడో వున్నవి. పేదరికాన్ని దుస్తులు చాటుతున్నవి. గడ్డం ఎదిగింది. తలకంతా కట్టు. ఒళ్ళంతా అశుభల లాగు ప్లాస్టిక్ వేసి వున్నది. కదిలిస్తే దుఃఖం పొంగిపొక్లే టట్టుంది ఆ కళ్ళల్లో.....]

పురు : చూశావా అక్బర్ ! ఇది నౌఖాలీ ఇది పంజాబ్. ఇది ఢిల్లీ ! ఇది బెంగల్ ! (ఒక్కొక్క కట్టు, దెబ్బ చూపిస్తున్నాడు.)

నసీం : మరి ఇది ? (పురుషోత్తం దెబ్బను చూపుతుంది.)

పురు : ఇది నా పుట్టినిల్లే ! నాపూరే !

గుండా : నిన్నోలేను బాబూ ! (కూర్చో బోతున్నాడు నేల మీద)

అక్బర్ : ఇంక ఇంకా కూర్చో భయ్యా !

గుండా: ఫర్వాలేదు లేండిబాబూ !

అక్కర్: (అతన్ని మం సంమీద కూర్చోబెట్టాడు) నీ కెవరైనా వున్నారా ?

గుండా: ఎవరికి ?

అక్కర్: నీకే ?

గుండా: నన్నడిగితే నాకేం తెలుసు ? ఉన్నారో పోయారో ! ఎవరి కెవరు ? అందరూ వున్నారొకప్పుడు. పెల్లం, బిడ్డలు, అన్నలు, తమ్ముళ్ళు అందరూ వున్నారు. ఏమయ్యారో, ఎటుబోయారో, ఏడసచ్చారో, ఆ దేముళ్ళో అడగాలి. అంతే ! మా పాలెం వందగడపా అట్లయిపోయింది. కొందరు సుకపడ్డారు సచ్చి ! తిండి లేకే చచ్చారు. దేశం బాగుణ్ణ నాడే తిండిలా ! పసిలా ! ఈనాడిట్టా తగులడుతుంటే ఏంచేసాం నావక ? ఎట్టా బతికుంటా ? దేశానికిదేం తెగునోచ్చిందో ? సాతంత్రం సారాజ్ఞం అన్నారు. సారాజ్ఞం సొగం అన్నారు. ఇదే సొగం. అవును, సస్తేకదూ సొగం కనపడేది. అంతే.

అక్కర్: భయ్యా ! జావ్ ! సొజావ్ !

గుండా: సొజావ్ ! (అక్కరు మెల్లగా అతన్ని లోనికి తీసుకెళ్ళి వదిలి వచ్చాడు)

పురు : స్వతంత్ర భాగతదేశంలోని పేదవాడు ! కోటానుకోట్ల కూలీ రైతులంతా యిదేస్థితిలో వున్నారు. వాళ్ళ కొచ్చే ప్రతి కష్టానికి స్వాతంత్ర్యాన్ని ముడి బెడతారు. వాళ్లకేం తెలుస్తుంది. తెలియజేసేవాళ్ళెవరు ?

ఎంతటి మానవబలం, మేధస్సు వృథాబోతుంది. ఈ సిస్టిగ్ స్వరాజ్యం భద్రంగా వుంటుందా?

అక్కర్ : ఎందుకుంటుంది? స్వాధీనంలేని ఈ కష్టజీవులంతా సమీకరించి ఒకే బాటలో నడిపితే దేశానికి బలమైన కోటవుతుంది

పురు : అక్కగు! మనచా! వెంటనే మనము ఒకచోటికెళ్లాలి.

అక్కర్ : ఎక్కడికి?

పురు : మోహన్ దాస్, అబ్దుల్ కలాం కలసి శాంతిపై న్యాయాన్ని రక్షణశిబిరాల్ను ఏర్పాటు చేస్తున్నారు. ఒక్కసారి వచ్చి పొమ్మన్నారు. మనకు చేతనైన సహాయం చేద్దాం నచ్చితే!

నసీం : రక్షణ శిబిరాలు, మన వూళ్లోనే!

పురు : అవును

నసీం : ఇప్పటికైనా జాగ్రదనన కలిగి దన్నమాట రెండు జాతులకు. దేశం స్మశానశాసనము దే మేల్కొన్నారు.

పురు : ఎక్కడో ఒకచోట వుండకపోతాయా దయాదాక్షిణ్యాలు?

నసీం : బాబా! కాస్త ఆగండి. (గదిలోకి వెళ్ళినట్లుంది) ఈ గుడ్డలు శరణార్థుల వ్రపయోగానికిచ్చి రండి.

పురు : ఎంతలో ద్రవించిపోతుందమ్మా ని మనసు! రా! అక్కర్!

[ఇద్దరూ వెళ్ళారు. ఒక్కక్షణం వ్యవధి. ఈ సమయంలో నసీం వంటకు సంబంధించిన పని ఏదో చేస్తుంది. రాముడు వచ్చాడు. ఎడమచేతి వైపునుంచి...]

నసీం : (చాలా ప్రత్యాహంగా) తమ్ముడూ !

రాం : (ఏమీ పలక్కుండా కూర్చున్నాడు)

నసీం : (చిన్నబోయింది) ఏం తమ్ముడూ అలావున్నావు?

రాం : ఇక్కడ కొత్తవాళ్ళెవరైనా వున్నారా?

నసీం : అంటే ?

రాం : కొత్తగా ఇంట్లో ఎవరైనా వచ్చి వున్నారా అని.

నసీం : వున్నారు.

రాం : ఎవరు ?

నసీం : వత్సల అని నా స్నేహితురాలు.

రాం : ఆమెను కాస్త పిలుస్తావా ?

నసీం : ఎందుకు ?

రాం : నేనామెను చూడాలి.

నసీం : ఎందుకు ?

రాం : కారణం ఇప్పుడు చెప్పను.

రాం : నసీం !

నసీం : అంతకోపం ఎందుకు ? ఆ రహస్యమేమిటో చెప్పరాదూ ? అసలు ముక్కా మొహం ఎరగని ఆమెను నువ్వు చూడాలనటం ఏమిటి ?

రాం : ఆ మెలో మాట్లాడాలి.

నసీం : ఇది మరీ బాగుంది. చూడటం కాదుకదా మాట్లాడాలి ? ఏమిటి పిశేషం ?

రాం : విశదాలన్నీ విన్నవించుకోవాలా

నసీం : తప్పక. ఆమె మా గర్భిణిలోవుంది. ఆమెకు కలిగే మగది చెడ్డలగు మేం పూచీపడ్డాం.

రాం : నసీం! 'మేము, మీరు' దాకా వచ్చిందన్నమాట?

నసీం : నువ్వేగా కాగణం? లేకుంటే నీ కంత గోప్యం ఎందుకూ?

రాం : గోప్యం ఏమీలేదు. ఆమెను మీ రెండుకు సొందువు ఇట్లో పుండ నివ్వకూడదు?

నసీం : అని మాయిష్టం! ఆమె సరాసరి మా యింటి కొచ్చింది. చేదీశాం. ఇక్కడేవుండి పోతుంది!

రాం : శాశ్వతంగానా? (వక్రంగావుండి ప్రశ్న)

నసీం : (అర్థం చేసుకొన్నది) ఏమో! ఉంటేవుంటుంది. ఏం?

రాం : (ఒక్క ఊణం ఆలోచించాడు. కోపం వచ్చింది) నేను కేవలం పొరబడ్డాను. నా నమ్మకమంతా వృధా అయి పోయింది.

నసీం : అందుకనే కాబోలు, ఎప్పుడూ మొలలో బాకుతో తిరుగుతున్నావు పాపం?

రాం : నేనా?

నసీం : ఆ గాక్స్ చూచాడటగా!

రాం : అబద్ధం! పచ్చి అబద్ధం!

నసీం : మిమ్మల్ని నమ్మమంటావా?

రాం : తప్పకుండా!

నసీం : అయితే మమ్మల్ని మీ రెండుకు నమ్మండి!

రాం : (చెంపకు తపీనుని చెబ్బి యిచ్చి కట్టయింది. కాని ఒక్క షుణంబో తేగుకున్నాడు.) ఎట్లా సన్నమూటావు? మీరింత సమ్మక ద్రోహం చేసి ఎట్లా సమ్మ మూటావు? మా కళ్ళపదలే మా జాతిని, మతాన్ని అసమాని స్త్రాంటే ఇంకా సమ్మమూటావా?

ససీం : మతిపోయిందా?

రాం : అవును. మతిపోయింది, ససీం! నువ్వు, నువ్వు కూడా ఈ అన్యాయాన్ని నీ కళ్ళెవలే పోషిస్తావనుకో లేదు. స్త్రీ సహజమైన హృదయం నీ గుండను కున్నాను. ఏ మతం అయితే ఏం. ఏ కులం అయితే ఏం? నీ జాతిని, స్త్రీ జాతినే నువ్విట్లా అసమానిస్తావనుకోలేదు. ఈ రాక్షస కృత్యాన్ని నువ్వు—

ససీం : రాం?

రాం : బెదిరిస్తున్నావా? మీదగ్గర బాకులెప్పుడూ పూటాయని నాకు తెలుసు! తెలిసే పచ్చాను. పొడిచేస్తావా? పొడిచే—కానీ—ఆ అమ్మాయిని ముందు పొడిచే, ఆ తరువాత నన్ను. నువ్వు పొడిచేలేవా? నేనే పొడిచేస్తానామెను. నన్ను నువ్వు నీ యిష్టం వచ్చినట్లు చిత్రపథ చేయి. సంజోషమే!

ససీం : మధ్య ఆమెందుకు చావాలి?

రాం : చావాలి. చావకలసిందే. మతంకోసం కాదు. కులం కోసంకాదు. స్త్రీ జన్మకోసం. స్త్రీ జన్మ కోసం నువ్వు కాపాట్లా నికోసం. ఈ సీతపుబ్రతుకు ప్రాణం గంటే చావటం మేలు.

నసీం : అది మీ కొడుకువుని కాదనించువున్న ఆచారమేగా?
అడదాని శీలాన్ని కాపాడటానికి చంపేయటంతప్ప
నేలేమిద్దం లేదుమీకు.

రాం : అవును. మాకు ఎట్లాగో బ్రతకటంకాదు కావాల్సింది.
మర్యాదగా బ్రతకడం.

నసీం : ఇంతకూ ఆమె మర్యాదకేం లోపంవచ్చింది?

రాం : నసీం! ఆమెనుమీరు బలత్కారంగా నిక్కా-

నసీం : రాం! (ఉగ్రమూరి అయింది)

రాం : (ఆమెనుచూచి కొంచెం బిత్తరపోయాడు)

నసీం : నడు! ఈ గడపలోక్కే అర్హత లేదనికనీకు. నడు-
ఉండ

రాం : (ఒకఅడుగు వెనక్కు వేశాడు.)

నసీం : ఈ పిశాచాలు నా యింట్లోకి వస్తాయని నే నెన్నడూ
పూహించలేదు. ఒకప్పుడు స్నేహంతో, ప్రేమతో
పవిత్రమైన యీ స్థలం మతపిచాచి చిందులగంగము
అవుతుం దనుకోలేదు (బాధతో కూలబడ్డది) రాం!
మతకలహాల విషయం ప్రస్తావించినంత మాత్రాన
మగడిపడ్డ రాంవేనా నువ్వు? మతకలహాల వార్త
లున్న పత్రికే యీ యింట్లో వుండకూడదన్న రాం
నేనా నువ్వు? ఇంతలో యింత మారిపోయావా?
అబ్బ! (కళ్ళుమూసుకుంది) అడదాన్ని, నిస్సహాయను
అనాధను, బిడ్డతల్లిని, మతంకోసం మతాన్ని గక్షించ
డానికోసం చంపుతారా? చంపడమేనా మిరక్షణ?

(ఏడుస్తూన్నట్లుంది. ముఖం బాగా కనుపించడంలేదు.)
 నెత్తురు! ఊరంతా పీనుగలపెట్టండి! ఇంకాన్ని బూడి
 కుప్పలు, వీధులన్నీ శ్మశానాలు - ఎక్కడచూచినా
 వడ్డులు, మూల్గులు. బాధ! (నటించిన తేదీంది)
 మీరు మనుష్యులు కాదు, రాక్షసులు, రాక్షసులూ
 కారు మృగాలు. పోయింది! మీలో హృదయం, కరుణ
 పోయింది! భారతదేశం నాశనమైపోయింది! స్వాతంత్ర్యం
 శాపమైపోయింది! నెత్తుండి! నెత్తుండి! (అరిచింది)

రాం : (వెళ్తున్నాడు)

[గది తలుపులు తెరుచుకొని వత్సల వచ్చింది.]

వత్సల : తమ్ముడూ !

నసీం : వత్సలూ !

రాం : (లిరిగి చూశాడు. బాకుమీదికి వెళ్ళిపోయింది.
 కాని వెళ్ళాడు)

వత్సల : ఉండుచెల్లీ ! నేను మాట్లాడుతాను రాంజీ.
 తమ్ముడూ ! (ముందుకు పోతూంది)

(ఈపాటికి రాముడు వెళ్ళాడు. లోపలనుంచి ఒక భాకు
 విసురుగా రావడం వత్సలను నసీం లాగటం ఒకటిగా
 జరిగటంవల్ల భాకు ఎవ్వరికీ తెలిగకుండాగోడనున్న
 గాంధీ పటానికి తగిలింది. ఆ దెబ్బతో ఆద్దగ పగిలి గల
 గలా కిందరాలింది. నసీం పొన్నాయి ఒక్కక్షణం ఆట్లా
 నిలుచి న్నాడు. నసీం వెళ్లుగా ఆ గాంధీ పెంకులన్నీ
 ఏరి గాంధీ పటం చేతికి తీసుకొని) మహాత్ముని హృద
 యా ప్రక్కలైంది. మొన్ననే స్వాతంత్ర్యదినంనాడే

తననేనులూగా ఇప్పుడు నాపూజేని ! ఈనాడు తనకే
 పెరియక, పెరియనేగి. గలగొట్టాడు ! స్వాతంత్ర్య
 సమరంలో మహామృత్యు బలిపీఠం కొంటుందనుకున్నాం.
 సాంసారికంగా వచ్చింది. స్వతంత్ర భాగదేశమే
 ఆమన్ని అహుతి చేసుకుంటుంది. మహాత్ముడీ శాంతి
 గుర్రాత్తులో దిగించిపోయాడు ! ఆయన, మనం
 దక్కించుకోవాలి ! స్వాతంత్ర్యాన్ని నిల్పుకోవాలి !
 తప్పదు ! (నెత్రిగా మాట్లాడుతుంది)

(అంగీకరిస్తూంది) సరే !

ఏం వత్సలా ?

పోనూ పోతూ ఎంతటి చిచ్చుపెట్టి పోయాడు తెల్ల
 వాడు. ఈ చిచ్చులో దేశమంతా మసి అయిపోవా
 ల్సిందేనా? మళ్ళా మధ్యస్థానానికై మూడవవాణ్ణి నెత్తి
 దెక్కించుకుంటామా ?

ఏమిటా నిరుత్సాహం ? పేదప్రజ పిడికిలిబిగిస్తే వింధ్య
 పర్వతమైనా విరిగిపోతుంది. ఈ మతకలహాలలో
 చస్తాన్నది మనం ! మనకు రాజకీయల్లేవు. మనకు
 మతాల్లేవు. కులాలవసరం లేదు. మనమంతా ఒకటే
 కులం, కష్టజీవులం. మన రాజకీయాలు, తిండి గుడ్డ !
 మన మతం సమతం ! అంటే చెల్లీ ! ఈ అనలాన్ని
 రేపింది స్వార్థపరులు, గూండాలు. వాళ్ళకు తుపా
 కులు, జీవులు, బాంబులు సాఫరా చేశారు, మూటా
 ముల్లతో కదులుతూన్న తెల్లవాళ్ళు ! సంస్థానాధీశులు

చేతులు కలిపారు. కానీ అన్ని ప్రదేశాల్లోని అల్ప సంఖ్యాకులు, అన్ని మతాలవారు ఏకమైతే—

[తలుపు తట్టిన చప్పుడు]

నసీం : (అద్దోక్తిలో తటాలని అగింది. ఒక్కక్షణంలో ఆలోచించి) ఎవరు ?

రహీం : నసీం !

నసీం : (వెళ్ళి తలుపు తెరచి రహీంతోపాటు వచ్చింది)

రహీం : అవును. నేను చెప్తున్నాను. నా యీ మాటైనా వినండి. ఊళ్లో అందరూ వెళ్తున్నారు. అన్ని యిళ్ళు ఖాళీ అయిపోతున్నాయి. నలుగురితోపాటు మనం కూడా ! ఏమంటావ్ ?

నసీం : బాబా రానీ ఆలోచిసాం.

రహీం : ఈ ఆలోచనలతోనే ఇంతదూరం నెట్టారు. మీరేమో చాలా భద్రంగా వున్నట్లు కలగంటున్నారు. ఇన్నాళ్లూ మనమీదవున్న గౌరవంచేత వూరుకున్నారు. ఆ కాలం కూడా మించిపోయింది.

నసీం : మంచిదే !

రహీం : నా మాటలను మొదటనుంచీ మీరు సరిగా అర్థం చేసుకోవటంలేదు. మీరంతా దేశాన్నుద్ధరించే మహాత్ములనుకుంటున్నారు. అంతే !

నసీం : స్వాతంత్ర్యోత్సవంనాడు కట్టిన తోరణాలు ఇంకా వాడి పోలేదన్నయ్యా !

రహీం : చాలించు సీ పరిజ్ఞానం ! వెంటనే ఇక్కడనుంచి కదలాలి.

నసీం : సిరికిపగనలా పారిపోవాలంటావు.

రహీం : లేదు. పోలిచితేని వాళ్ళలా చావాలంటాను !

నసీం : ఎన్ని సార్లు వస్తాం. మనం పారిపోవడంవల్లనే ద్వేషాలు పెరుగుతున్నాయి.

రహీం : ద్వేషాలమూట బేవుడెరుగు. మనం ఇక్కడ బతకలేం. బగడ్లమీద, సూట్లలో, దుకాణాల్లో అన్నిటో హిందువులకు మాత్రం అని వ్రాసేసారు. మనకు ఇంక నిష్పా కూడా పుట్టదు ఇక్కడేవుంటే బాకు పోటుతో కాకున్నా ఆకలిబాధతో చావాలి.

నసీం : ఈ జనాబామార్పు నా కిష్టంలేదు.

రహీం : నీ యిష్టాయిష్టాలకు మేం చావలేం !

నసీం : ఈ వేలం వెరికి నేను తలవంచలేను.

రహీం : నసీం ! నువ్వు కదలాల్సిందే !

నసీం : మీగంధరూ వెళ్ళండి. నే నిక్కడే వుంటా.

రహీం : పోలేదు.

నసీం : నేను రాలేను. (వెళ్ళింది)

రహీం : (విసురుగా ఒక్కసారి ఈ చివరినుంచి ఆ చివరిదాకా తిరిగాడు)

హస్సం : (ఏదో ఆలోచనలనుంచి లేటాలని మేల్కొని) భాయ్ !

రహీం : (తిరిగి చూచాడు)

హస్సం : మీరిక్కడనుంచి వెళ్ళాలా ?

రహీం : ఇక్కడనుంచి అంటే !

వత్సల : ఈ పేట వదలి.

రహీం : కాదు. ఈ పేటలోనే వుండి ఈ లోకాన్నే పదిలి వెళ్లాలి !

వత్సల : (చాలా బాధకలిగింది. ఏమీ పలకలేదు)

రహీం : (గమనించాడు) వత్సలా ! నామాట వింటావా ?

వత్సల : ఏమిటో చెప్పన్నయ్యా ?

రహీం : నీకు నసీగలంటే వాత్సల్యం వుందా ?

వత్సల : వుందని నేను చెపితే నమ్ముతావా ?

రహీం : అయితే నసీగోసం, నసీం అన్నయ్యగోసం, నసీం సంసారంగోసం, ఈ ఒక్క సహాయం చేస్తావా? నసీం నీగోసం ఎంత త్యాగం చేసింది? ఇంకా ఆమె ప్రాణాలను, ఆమె గొట్టుంబ ప్రాణాలను కూడా కోరటం నీకు న్యాయమా చెప్పు ?

వత్సల : అన్నయ్యా ! (దుఃఖం పొంగివచ్చింది.)

రహీం : ఎవ్వరికీ బాధలేనిమార్గం ఒకటి చెప్తాను. వింటావా?

వత్సల : (తల ఆడించింది)

రహీం : దయచేసి నువ్వు—

వత్సల : వెళ్తాను.

రహీం : కాదు వత్సలా ! శిష్యుణ్ణి క్యాంపులు ఏర్పాటు చేస్తున్నారు. అక్కడికి వెళ్లు. నిన్ను భద్రంగా నేను చేర్చి వస్తాను. ఏం ? నసీముకూడా నచ్చుచెప్పు. వత్సలా ! ఇందర్నీ కాపాడినదాన వవుతావు! ఏం ?

వత్సల : అలాగే అన్నయ్యా ! కానీ—

రహీం : కానీ ?

వత్సల : నా కోరిక ఒక్కటి నువ్వంగీకరిస్తావా ?

రహీం : ఏమిటి ?

వత్సల : ఇదిసాకే చెప్పాను. నేను వెళ్తాను. నాకేమీ ఆశలేదు.
అన్నయ్యా ! ఆ ఒక్క పసికందునుమాత్రం కాపాడ
తానని మాట యిస్తావా ?

రహీం : ...అలాగే, బిడ్డనిక్కడే వుండనీ !

వత్సల : ససీం ! ససీం !

[ససీం వచ్చింది.]

వత్సల : నామాట ఒక్కటి నువ్వు మన్నించాలి ససీం !

ససీం : నాకంతా తెలుసు, విన్నాను. సరే, వెళ్ళిరా !

వత్సల : బాబాతో చెప్తావు కదూ ?

ససీం : (తలవూపింది) రహీం, ఒక్కమాట ! బ్రతుకుకాదు
శాశ్వతం ! చావు తప్పనిది ! ఈ ఇంటిగౌరవాన్ని—
ఎందుకు—మానవజన్మ మర్యాదలను నిలబెట్టు. వత్స
లను నీకు వప్పగిస్తున్నా, జాగ్రత్త !

[వత్సలను, రహీంను గడపదాకా వదిలి వచ్చింది.

రాం ఇటువైపునుంచి పరుగెత్తు కొచ్చాడు.....]

రాం : ససీం ! ససీం !

ససీం : ఏం ?

రాం : రహీం వున్నాడా ?

ససీం : లేడు

రాం : బాబా ?

ససీం : బాబా యింకా రాజేను.

రాం : ఓహ్ ! ఏం చేయాలి ? నాళ్ళు వచ్చేస్తారు నచ్చేస్తూ
నానారు. ససీం ! నువ్వుక్కడైవు వెళ్ళగలవా ? వెళ్ళు
ససీం ! వెళ్ళు.

ససీం : ఎక్కడికి ఎందుకు గాం ?

రాం : నేను చూడలేను ససీం ! నాకళ్ళారా నేను చూస్తూండ
లేను నిన్ను నాళ్ళు బతకవివ్వను. నాళ్ళు రాక్షసులు
వాళ్ళ దృష్టిలో ఆడ, మగ, పెద్ద, చిన్న, ముసలి,
ముతక అన్న తేడాలే లేవు. వెళ్ళు ససీం !

ససీం : ఈ ముస్లింపై ఇంతలో దయ కలిగించేం ? ఇంతలో
మారిపోయావే ?

రాం : ససీం ! నువ్వేమైనా అను. నీ యిష్టం వచ్చినట్లు అను.
కానీ, దెప్పిపొడుపుల కిది కాదు సమయం. ఒక్కటి
మాత్రం నమ్ము. ఈ హృదయంలో ద్వేషం అన్నది
ఏనాడూలేదు. నువ్వు ముస్లిం స్త్రీ వయినా సీతల
తెగిపడుతూంటే చూడలేను ససీం ! వెళ్ళు ససీం !
నా ఇల్లినికదూ వెళ్ళు !

ససీం : వెళ్ళను. అధర్మం ఏ రూపంలో వచ్చినా ఎదుర్కొం
టాను. ముస్లిం అయినా, హిందూవైనా అధర్మం
అధర్మమే ! మనం ధర్మవీరులం కావాలి రాం ! పిరికి
పందలు కాకూడదు.

రాం : ససీం ! (లోపలికి పరుగెత్తాడు)

[ససీం నడుం దిగిస్తుంది.]

రాం : (చుట్టూ వచ్చాడు) ననీం ! కొంప కగ్గి కెట్టారు. తగల బడిపోయాంది. ఆ పక్కంతా కూలిపోయింది. ఇంకొక్క ఊరిలో ఈ కొంపకూడా ముసిలయిపోతుంది. వాళ్లు వచ్చేస్తున్నారు ననీం !

ననీం : రాం ! నువ్వు మగవాడవన్నది మరిచిపోకు. ఆడదాని ఎదట ఇట్లా ఏడుస్తావా ! రానీ, నిలు—

రాం : (నెప్పలేని బాధ. ఏమీ చేయలేని పరిస్థితిలో అవస్థ పడుతున్నాడు. బయట కలకలం.)

ననీం : వచ్చాను.

రాం : వచ్చారు ! (ద్వారం వద్దకు పరుగెత్తాడు, తలుపులు సూయబోయాడు. బయటవాళ్లు దబాలున తీసారు. ననీం కగ్ర విసిరింది. ఎవరికో తగిలింది. కెవ్వమని కేక. ఒకడు రామును తోసుకొని లోపలికొచ్చాడు. ననీం కగ్రపై కెత్తింది. వాడు కత్తితీశాడు. రాం అడ్డు పడ్డాడు.)

రాం : ముందు నన్ను చంపండి !

గుండా : నువ్వు హిందువు కావూ ?

రాం : అవును.

గుండా : మరి దాని కడ్డు నిలుస్తావేం ?

రాం : ఆమె నా చెల్లెలు.

గుం : తురకది.

రాం : అవును.

గుండా : చెల్లెలు (వాడు, వాడి వెనకాలవున్న వాళ్లందరూ ఒక్కసారి పెద్దగా నవ్వారు) ఛీ ! సిగ్గులేదా ?

రాం : నేనుకాదు సిగ్గుపడల్సింది, మీరే ! హిందుమతానికే కళంకం తెస్తూన్నందుకు మీరు సిగ్గుపడాలి. మతం పేరిట తోటి మానవ మారణహోమం చేస్తూన్నందుకు మీరు సిగ్గుపడాలి.

గుండా : ఆవు నీ వ్రపన్యాసం అంతటితో ! పేడివెధవ ! మహా దయగలవాడు బయల్పేరాడు. ఇటువంటి ముండమోపులుండబట్టే మనవాళ్లు నాఖాల్లో కసాయి కత్తికింద మాంసం మాదిరయ్యారు.

రాం : అవును. మీబోటి శూరులుండబట్టే పంజాబులో మతం నిలిచింది.

గుండా : సరే లేవోయ్, అడుతే! ఎందు కన్యాయంగా చస్తావ్?

రాం : చంపేయండి. మానవత్వంకోసం చస్తాను. చంపేయండి.

గుండా : బెదిరిస్తావేం చంపేయండని ! (ఈడ్చులాగి విసిరాడు దూరంగా.)

[నసీం కట్టి నిసింది. వాడు దెబ్బతో పడిపోయాడు. ఇంకా ఇంకొకడు నసీంను కత్తితో పొడిచాడు. నసీం లేకనేని ఒరిగింది. రాం ఆసును చేతుల్లో పట్టుకున్నాడు. 'హిందుస్థాన్ బిందా బాద్!' అని అందరూ అయిత్తూ వెళ్ళారు.....]

రాం : నసీం ! నసీం !

నసీం : భాయ్ ! నన్ను ! నన్నులేమైందో ? ఇంకా హిందూగానేదా ?

[కిటికీలోనుంచి తుపాకి ప్రేలింది. రాం ఆ దెబ్బతో
శేల కొరిగిగాడు. 'హిస్ట్రీస్ బిందాబాద్!' అని కేక.
నాశిని పైపునుంచి రహిం వచ్చాడు.....]

రహిం : రాం !

రాం : రహిం !

రహిం : ఒక్క కంచంలో తిన్నాం !

రాం : ఒక్క గోరీలో నిద్రపోతాం ! (పడిపోయాడు)

సనీం : ఖాన్ ! వత్సల ! వత్సల ! (అతికష్టమొకద లేచింది.)

రహిం : బహిన్ ! వత్సల ఖూసీహువా !

సనీం : ఖూసీ ! రహిం ! ఖూసీ ! వత్సలను చంపేశావు.
వత్సల చచ్చిపోయింది. ద్రోహం ! జావ్ ! జావ్ !

అయిపోయిందీ ! అయిపోయింది !

స్వతంత్రభారత స్వర్గభండము

శ్మశాన భూమిగ అయిపోయింది !

మతావేశ పైశాచిక భీకర

నాట్యరంగముగ అయిపోయింది !

మానవ మారణ హోమధూమములు

పల్లె పల్లెకును ప్రాకినవి

మానవరక్త నదీనదమ్ములు

చుస ధూమంతా పారినవి !

[పాట ఆగిపోయింది. లోపన్నుంచి పొగమంటలు వస్తున్నాయి. వాకిలిపై పురుంచి తాపీగా డాక్టరు ప్రవేశించాడు. పసిపున్న శవాల నొకసారి తీరకగా చూసి వికటాట్టహాసం చేశాడు.....]

డాక్టర్: భారతదేశం స్వతంత్రమైంది. భారతదేశానికి స్వాతంత్ర్యం ఇచ్చాం. (ముగల వికటాట్టహాసం.)

[ఇదే సమయానికి బయటనుంచి 'రాం! రహీం!' అంటూ అక్బర్, పురుషోత్తములు అరుస్తూ వచ్చారు. వచ్చి పసిపున్న బిడ్డలను చూశారు. తాపీగా నిల్చున్న డాక్టరును చూశారు. ఇద్దరు అగ్ని పర్వతాలలా నిరంకుశంగా ఒక్కసారిగా లేచారు.]

అక్బర్: బద్మాష్; బంగారు భారతదేశాన్ని వల్లకాడు చేయాలని చూశావ్ !

పురు : మాలో మాగు కలతలుపెట్టి నెత్తి నెక్కి కూర్చోనాలని చూశావ్ !

అక్బర్: నీ ఆటలు సాగవు. మేము ఒకటిగా నిలుస్తాం.

పురు : నిలచి నీ పెత్తనాన్ని నాశనం చేస్తాం

[అక్బర్, పురుషోత్తముల నడసినహాక్కులు చూసి డాక్టర్ బెదిరాడు. మెల్లగా జారుకున్నాడు...]

రహీం : ననీం! బహిన్ ! వత్సలను నేనుకాదు చంపింది ! చూడు, నేనూ వత్సలతో సాటు పొతున్నాను. వత్సల తునికోరై తీర్చలేకపోయాను. ఆమెను ప్రాణాలతో నీరు చూపించలేకపోయాను. నీ చేతుల్లో నీ స్నేహితు రాల్సి, కాదు - నీ స్నేహితురాలి శవాన్ని పెట్టాను. ననీం! రెఘ్మాజీ క్యాంపుకు కాదు, ఈ మతభేదాలే

లేని ముగ్ధోగ్ధానికి ఆమెతోపాటు, ఆమెకుతోడుగా వెళ్తున్నాను. భద్రంగా చేరుస్తాను.

నసీ : ఎత్తగా! నేను, నేను నీతో - వస్తున్నా. (వత్సల శవంమీద నాళింది. పై రహీ, వత్సలల మాటలు జరుగుతుండగానే నేపథ్యంలో సన్నగా పాట విని పిస్తూంది.)

[తెర పడుతుంది.]





**EENADU
ATREYA**



**A DESI PUBLICATION
PRICE : Rs. 1.50 N. P.**

